

કર્તા - પ્રજાશીલ :

મહારાજ શ્રી માણેકચંદ્રજી સ્વામી

: સંગ્રાહક :

આઠકોટી મોટા પક્ષના પૂજ્ય આચાર્યશ્રી કર્મસિંહજી
સ્વામીના શિષ્ય મહારાજ શ્રી રામચંદ્રજી સ્વામી.

મુદ્રક : મુદ્રણસ્થાન :

: મુદ્રક :

: મુદ્રણસ્થાન :

જય તિલાલ દેવચંદ મહેતા
જય ભારત પ્રેસ
ગાંધી માર્કેટ પાસે-રાજકોટ.

વીર સંવત ૨૪૮૫

વિક્રમ સંવત ૨૦૧૫

પ્રત : ૪૦૦ ગ્રાસો.

અધીર કિંમત

અ નુ ક મ ણિ કા

ક્રમાંક	પૃષ્ઠ
૧ નામ દ્વાર	૧-૬
૨ જીવના સામાન્ય અને વિશેષ ભેદ	૭-૮
૩ આહાર દ્વાર	૯-૧૨
૪ શરીર દ્વાર	૧૨-૧૬
૫ ઇન્દ્રિય દ્વાર	૧૬-૨૮
૬ શ્વાસોશ્વાસ દ્વાર	૨૮
૭ ભાષા દ્વાર	૨૯
૮ મન દ્વાર	૩૦
૯ પર્યાપ્તિ દ્વાર	૩૧-૩૪
૧૦ કર્મ દ્વાર	૩૪-૫૯
૧૧ ક્રપાચ દ્વાર	૫૯-૬૨
૧૨ વેદ દ્વાર	૬૨-૬૩
૧૩ યોગ દ્વાર	૬૪-૬૮
૧૪ લેશ્યા દ્વાર	૬૮-૭૨
૧૫ ગુણસ્થાન દ્વાર	૭૨-૮૧
૧૬ સમક્ષિત દ્વાર	૮૧-૮૩
૧૭ મિશ્રિત દ્વાર	૮૩
૧૮ દષ્ટિ દ્વાર	૮૪
૧૯ જ્ઞાન દ્વાર	૮૫
૨૦ અજ્ઞાન દ્વાર	૮૬
૨૧ દર્શન દ્વાર	૮૭
૨૨ ઉપયોગ દ્વાર	૮૭-૯૧
૨૩ ચારિત્ર દ્વાર	૯૧

૨૪ નિયંત્રક દ્વાર	૯૭
૨૫ સંજ્ઞાદિ દ્વાર	૯૭
૨૬ વિરતિ અવિરતિ દ્વાર	૯૭
૨૭ સંવૃત્તિ દ્વાર	૯૮
૨૮ પરચક્ષણાદિ દ્વાર	૯૮
૨૯ પંડિતાદિ દ્વાર	૯૮
૩૦ જાગૃતાદિ દ્વાર	૯૮
૩૧ ધર્મીઆદિ દ્વાર	૯૯
૩૨ આચાર દ્વાર	૯૯-૧૦૧
૩૩ સમિતિ શુદ્ધિ દ્વાર	૧૦૧
૩૪ સ્વરાગ વીતરાગ દ્વાર	૧૦૨
૩૫ પ્રણિધાન દ્વાર	૧૦૨
૩૬ ત્રણ પ્રકારના દંડ દ્વાર	૧૦૩
૩૭ કલ્પ દ્વાર	૧૦૩
૩૮ ભાવ દ્વાર	૧૦૩-૧૦૪
૩૯ તત્ત્વ દ્વાર	૧૦૫-૧૦૭
૪૦ ધ્યાન દ્વાર	૧૦૭-૧૧૪
૪૧ લાઙ્ગિય દ્વાર	૧૧૫
૪૨ આત્મા દ્વાર	૧૧૭
૪૩ વેદના દ્વાર	૧૧૮-૧૨૦
૪૪ ભવ્ય અભવ્ય દ્વાર	૧૨૦
૪૫ પક્ષ દ્વાર	૧૨૦-૧૨૭
૪૬ પરિતાદિ દ્વાર	૧૨૭
૪૭ ચરમા ચરમ દ્વાર	૧૨૮
૪૮ સંજ્ઞી અસંજ્ઞી દ્વાર	૧૨૮
૪૯ સુદ્ધમ બાહ્ય દ્વાર	૧૨૯
૫૦ ત્રસ સ્થાવર દ્વાર	૧૨૯

୫୧ ପ୍ରତ୍ୟେକ୍ତ ସାଧାରଣ ଦ୍ଵାର	୧୨୯
୫୨ ଲାତି ଦ୍ଵାର	୧୨୯
୫୩ କାମ ଦ୍ଵାର	୧୩୦
୫୪ ଗର୍ଭାଞ୍ଜ ଅଗର୍ଭାଞ୍ଜ ଦ୍ଵାର	୧୩୦
୫୫ ଗ୍ରିଭଣ୍ଡା ଦ୍ଵାର	୧୩୦-୧୩୧
୫୬ ପହୁଣୀ ଦ୍ଵାର	୧୩୨-୧୩୫
୫୭ ସମୁଦ୍ଘାତ ଦ୍ଵାର	୧୩୬
୫୮ ସଂଘର୍ଷଣ ଦ୍ଵାର	୧୩୬-୧୪୧
୫୯ ସଂସ୍ଥାନ (ସଂଶାଣ୍ଡ) ଦ୍ଵାର	୧୪୧-୧୪୩
୬୦ ପ୍ରାଣ ଦ୍ଵାର	୧୪୩
୬୧ ଦେବ ଦ୍ଵାର	୧୪୪-୧୪୬
୬୨ ଗତି ଆଗତି ଦ୍ଵାର	୧୪୬-୧୫୪
୬୩ ସଂଜ୍ଞା ଦ୍ଵାର	୧୫୪-୧୫୬
୬୪ ଯୋନି ଦ୍ଵାର	୧୫୬-୧୫୮
୬୫ କୁଳକୋଣୀ ଦ୍ଵାର	୧୫୯
୬୬ ସ୍ଥାନକ ଦ୍ଵାର	୧୫୯
୬୭ ବିରୁଦ୍ଧ ଦ୍ଵାର	୧୬୮
୬୮ ଶୂନ୍ୟକାଳାଦି ଦ୍ଵାର	୧୮୦
୬୯ ଅବଗାହନା ଦ୍ଵାର	୧୮୦-୧୮୮
୭୦ ସ୍ଥିତି (କାଳ ପ୍ରମାଣ) ଦ୍ଵାର	୧୮୮-୧୯୧
୭୧ ଭବ ସ୍ଥିତି ଦ୍ଵାର	୧୯୧-୧୯୩
୭୨ କାୟ ସ୍ଥିତି ଦ୍ଵାର	୧୯୩-୧୯୫
୭୩ ଲାଘ୍ୟ ଉତ୍କୃଷ୍ଟ ଭବ ଦ୍ଵାର	୧୯୫
୭୪ ଗରଳ ଦ୍ଵାର	୧୯୬
୭୫ ଆୟୁଷ୍ୟ ଗନ୍ଧ ଦ୍ଵାର	୧୯୬
୭୬ ଗତି ଆଗତି ଦ୍ଵାର	୧୯୭
୭୭ ଅଧ୍ୟବସାୟ ଦ୍ଵାର	୧୯୮

૭૮ બાંધ હેતુ દ્વાર	૧૯૮
૭૯ કરણ દ્વાર	૧૯૯-૨૦૦
૮૦ નિર્વિત દ્વાર	૨૦૧-૨૦૩
૮૧ દંડ દ્વાર	૨૦૩
૮૨ ક્રિયા દ્વાર	૨૦૩
૮૩ પરિગ્રહ દ્વાર	૨૦૪
૮૪ સમોસરણ દ્વાર	૨૦૪
૮૫ સપ્રદેશી અપ્રદેશી દ્વાર	૨૦૫
૮૬ સોપચયાદિ દ્વાર	૨૦૫-૨૦૮
૮૭ માર્ગણા દ્વાર	૨૦૮-૨૧૧
૮૮ અલ્પાબહુત્વ દ્વાર	૨૧૧
૮૯ રપર દ્વાર યંત્ર કોઠા.	૨૨૫-૨૪૦



: શ્રેણી :

- ૧ શ્રી શામળ વેલળ વીરાણી
- ૨ શ્રી કડવીખાઇ વીરાણી
- ૩ શ્રી વિનોદમુનિ 'સંસારી જીવનમાં શાસ્ત્ર અધ્યયન
- ૪ સ્મરણાંજલિ.



પ્રસ્તાવના.

આત્મા અનાદિ કાળથી સંસાર રૂપી જેલમાં નાના વિધ કર્મોના ગુન્હારૂપ બંધન-શિક્ષાઓને, સંસાર જેલમાં પરિભ્રમણ રૂપે ભોગવ્યા કરે છે.

શ્રી ઉત્તરાધ્યયન સૂત્ર-અધ્યયન ૩-ગાથા ૩-૪ અર્થાત. આત્મા એક વખત દેવ થાય તો એ જ આત્મા કોઈ વખતે નારકી પણ પામે. કોઈ વખતે તે અશુરપણું પામે તો કોઈ વખતે ઈતર ગતિમાં ઉત્પન્ન થાય એમ જે જે પ્રકારનાં કર્મ બંધનો હોય તે પ્રકારે ગતાનુ ગતિપણું કર્યા કરે. વળી મનુષ્યપણામાં કોઈ વખતે ક્ષત્રીય કુળમાં, તો કોઈ વખતે ચંડાળ અથવા બકુશ (વર્ણશંકર) કુળમાં ઉત્પન્ન થયો. વળી કોઈ વખતે ક્રીડા પછે તો કોઈ વખતે પતંગીઆ પછે તો કોઈ વખતે કુંચુઆ પછે કે કોઈ વખતે ક્રીડી પછે. એમ અનેકાનેક જન્મ જન્મોતરે કરતા સ્થૂલ સુખ દુઃખનો અનુભવ કરે છે અને અનેક પ્રકારનાં દંડ ભોગવે છે-માર ખાય છે.

એ મારખાવો-ચાર ગતિમાં રખડપટ્ટી કરવી તેનું નામ જ દંડાવું. અને તે દંડાવાનાં સ્થાનો-ચાર ગતિમાં ૨૪ છે, તેને ચોવીસ દંડક કહે છે. તે દંડકનું જ્ઞાન કરવું એ સ્થાનની ઓળખાણ જેનાથી થાય, એનું નામ દંડકાવબોધ.

દંડકાવ બોધની શરૂઆતમાં જ વિદ્વાન લેખક કહે છે કે:-

દંડયતે जीवा यास्मिन् सदंडकः

અર્થાત-ત્યાં હવે-આત્મા અનેક પ્રકારના સુખદુઃખથી દંડાય છે. તે દંડક.

આત્માને દંડાવાનું કારણ કર્મના બંધનો ત્યાં સુધી આત્મા કર્મભેલ સહિત છે. કર્મનાં બંધનોથી બંધાયેલ છે, ત્યાંસુધી તેને સંસાર પરિભ્રમણ ચોકસ છે. એ પરિભ્રમણ કરાવનાર કર્મ બંધનના બીજ તો શ્રી વીતરાગ પ્રભુએ બે જ કહેલ છે. અને તે :-

રાગોય દો સો વીયકમ્મવીયં.

રાગ અને દ્રેષ એ બે જ કર્મનાં બીજ છે અને તેમાં પણ રાગ જ મુખ્ય છે. કારણ કે દ્રેષ તો રાગ પછીનો છે અને દ્રેષ તો કોઈ વખતે હોય અને કોઈ વખત ન પણ હોય, પણ રાગ તો હરેક સ્થળે અને હરેક વખતે હોય જ. તેમ જ રાગ જીતાય એટલે દ્રેષ તો જીતાએલો જ છે. કારણ કે દ્રેષની ઉત્પત્તિ રાગના લીધે જ હોય છે. માટે જ શ્રી અરિહંતદેવને વીતરાગ દેવ કહેલ છે. એ વીતરાગ અવસ્થા પ્રાપ્ત કરવા માટે અને ચોવીસ દંડકમાં રહી દંડાવાથી છૂટવા માટે—કર્મનાં બંધનો છૂટવા જોઈએ અને તે કર્મ બંધનો છોડવા માટે, પ્રથમ કર્મનાં સ્વરૂપને જાણવું જોઈએ.

કર્મ એટલે જીવ સાથે લાગેલા રજકણો પરમાણુ પુદ્ગળોનો જથ્થો. તે રજકણો બે જાતનાં હોય છે. એક શુભ—સારા અને બીજા અશુભ ખરાબ, શુભ રજકણોનો જથ્થો સમુદ્ધ વધે છે, ત્યારે તેને પુણ્ય કહે છે. અશુભ પુદ્ગલના સમુદ્ધને પાપ કહે છે.

જે પ્રકારના કર્મ પુદ્ગલો આત્માને ચોટે છે—તે પ્રકારની શુભા શુભ સ્થિતિ આત્માને અનુભવવી પડે છે.

આત્મા વસ્તુતઃ તો અરૂપી, અમૂર્ત—ચૈતન્ય અને સિદ્ધ સ્વરૂપી છે. જ્યારે કર્મ એ રૂપી, પુદ્ગલીક અને જડ છે. છતાં તે ચૈતન્યને કેમ વળગી શકે? તેનો જવાબ એ છે કે અનાદિ કાળથી કર્મ સંયોગોથી જીવ રૂપીપણું અંગીકાર કરીને કાર્મણ શરીરથી નવા કર્મ ગ્રહણ કરતો જાય છે અને લોગવેલા કર્મો છોડતો જાય છે.

શ્રી દંડકાવ બોધમાં સામાન્ય અભ્યાસીથી લઇને વિશેષ સવિશેષ શાસ્ત્રાભ્યાસીને ઘણું જાણવા શીખવા મળી રહે છે, હરેક સિદ્ધાંતો—સૂત્રો વાંચવા વિચારવા જેવી ગુરુવાદિકની કે એવી બીજી કોઈ અનુકુળતા નથી હોતી, અથવા નથી મળતી તેને માટે તો આ પરમ ઉપકારક ગ્રંથ છે. આ એક જ ગ્રંથના વિચાર પૂર્વકના વાંચન—મનનથી જનધર્મનાં મુખ્ય મુખ્ય સિદ્ધાંતોનું જાણપણું અવશ્ય ધાય તેમ છે.

નિવેદન.

“ અસંખ્યં જીવિય મા પમાયણ ”

સ્વર્ગસ્થ બા. પ્ર. શ્રી વિનોદમુનિજી આગમોક્ત જિન-
વાણીના પરમ ભક્ત હતા. આગમવચનો પર એમની અગાધ શ્રદ્ધા
હતી, અને ‘ અસંખ્યં જીવિય મા પમાયણ ’ (જીવન તૂટયું
સંધાતું નથી માટે ક્ષણ માત્રનો પણ પ્રમાદ ન કરવો જોઈએ)
આ તેમનું ધ્યેય હતું.

વીતરાગની વાણીનો વિશેષ પ્રચાર કેમ થાય એની એમના
હૃદયમાં ઘણીજ ધગશ હતી. વીતરાગના વચનોનું શ્રદ્ધાન કરીને
એમણે ભાગવતી દીક્ષા અંગીકાર કરી. એમની દીક્ષા સંસ્કાર વિધિમાં
અમે નિમિત્ત ન થઈ શક્યા, એ અમારી કમનસીબી છે. વીતરાગ
વાણીના પ્રચારની એમની જે ઉત્કૃષ્ટ ઇચ્છા હતી તે સદ્ભાવનાની
પૂર્તિરૂપે વીતરાગવાણીમાંથી જે ઉત્તમ જ્ઞાન કે જે નિત્ય શ્રાવક-
જીવનમાં ઉપયોગી થઈ શકે તેવા સાહિત્યનું પ્રકાશન કરીને અમુક
અંશે એ હુખને હળવું કરવા અમારા ચિત્તને શાન્તવન આપવાનો
સ્વરૂપ પ્રયત્ન કરી આ ગ્રંથ સ્વર્ગસ્થ બા. પ્ર. શ્રી વિનોદમુનિજીને
શ્રદ્ધાંજલિરૂપે અર્પણ કરીએ છીએ.

સ્વર્ગસ્થ મુનિશ્રી નિર્વાણ પામ્યા પછી તેમના સ્વર્ગારોહણનું
જે નિમિત્ત સરગચું તેનું વર્ણન તથા તેમના આદર્શ જીવનનો
ગતાંત ચંદ્રિતમાં આ ગ્રંથમાં આપેલ છે. તેમજ તેમના અનુયમ

સ્વ. ધર્મનિરાગી પૂજ્ય



શ્રી શામજી વેદજી વીરાણી

બા. બ્ર. શ્રી વિનોદમુનિનું સંક્ષિપ્ત જીવન ચરિત્ર.

✽

આ પુસ્તક બા. બ્ર. શ્રી વિનોદમુનિના સ્મરણાર્થે 'પ્રગટ કરવામાં આવેલ છે તેથી તેમના જીવન ચરિત્રના પુસ્તકમાંથી અહીં સંક્ષિપ્તમાં તેઓશ્રીનું જીવન વૃતાંત છાપવામાં આવેલ છે અને તેમને આ અંથ અપર્ણ કરવામાં આવે છે.

આ પરમ વૈરાગી પુરુષનો જન્મ વિક્રમ સંવત ૧૬૬૨ માં પોર્ટુગીઝ (આફ્રિકા) માં કે જ્યાં વીરાણી કુટુંબનો વ્યાપાર આવડેલો હોય તેથી થયો છે ત્યાં થયો હોય.

શ્રી વિનોદકુમારના પુણ્યવાન પિતાશ્રીનું નામ શેઠશ્રી દુર્લભજી શામજી વીરાણી અને મહાભાગ્યવાન માતૃશ્રીનું નામ જેન મણિજેન વીરાણી બહેનનું અસલ વતન રાજકોટ સૌરાષ્ટ્ર છે જેન મણિજેન ધાર્મિક ક્રિયામાં પહેલેથી જ રુચિવાળા હતા, પરંતુ શ્રી વિનોદકુમાર ગર્ભમાં આવ્યા પછી વધારે દૃઢધર્મી અને પ્રિયધર્મી બન્યા હતા.

પૂર્વ ભવના સંસ્કારથી શ્રી વિનોદકુમારનું લક્ષ ધાર્મિક અભ્યાસ અને ત્યાગ ભાવ તરફ વધારે હોવાં છતાં તેઓશ્રીએ નોન-મેટ્રીક સુધી અભ્યાસ કરી વ્યવહારીક કેળવણી લીધેલી અને વ્યાપારની પેઢીમાં કુશળતા બતાવેલી.

તેઓશ્રીએ યુનાઇટેડ કિંગડમ, ફ્રાન્સ, ગેરુલુયમ. હોલેન્ડ, જર્મની, સ્વીટ્ઝર્લેન્ડ, તેમજ ઇટાલી, ઇજિપ્ત વગેરે દેશોમાં પ્રવાસ કરેલ સાં ૨૦૦૯ના વૈશાખ માસ અને ૧૯૫૩ માં લંડનમાં રાણી એલીઝાબેથના રાજ્યાદોહણ પ્રસંગે તેઓશ્રી લંડન ગયા હતા. કારમીરનો પ્રવાસ પણ તેમણે કરેલ, દેશ પરદેશ કરવા છતાં પણ તેમણે કોઈ વળતે પણ કંઈમૂળનો આહાર વાપરેલ નહીં.

ઉગતી આવતી યુવાનીમાં તેઓશ્રીએ દુનીયાના સમગ્રીય સ્થળો જેવાં કે કારમીર. ઇજિપ્ત અને યુરોપના સુંદર સ્થળોની

મુલાકાત લીધા હોવા છતાંએ તેઓને રમણીય સ્થળો કે રમણીય સુવર્તીઓનું આકર્ષણ થયું નહીં. એ એના પૂર્વભવના ધાર્મિક સંસ્કારનો રંગ હતો, અને એ રંગે જ તેમને તે બધું ન ગમ્યું અને તુરત વતન પાછા ફર્યા અને સાધુ સાધ્વીજીના દર્શન કરવાને ઠેકઠેકાણે ગયા અને તેમના ઉપદેશનો લાલ લીધો અને વૈરાગ્યમાં જ મન લાગ્યું. હુંડા ચોવીસીના પાંચમાં આરાનું વિચિત્ર વાતાવરણ જોઈ તેમને કંઈક શોભ થતો કે તુરત જ તેનો ખુલાસો મેળવી લેતા અને ત્યાગ ભાવમાં સ્થિર રહેતા. દેશ પરદેશમાં પણ સામાયિક, પ્રતિક્રમણ ચોવીહાર આદિ પચ્ચક્ષુબાણ તેઓ ચૂકયા નહીં. ઉંચી કોર્ટની શયાનો ત્યાગ કરી તેઓ સુવા માટે માત્ર એક શેતરંજી, એક ચોસીકું અને ચોઢવા માટે એક ચાદર ફક્ત વાપરતાં અને પલંગ ઉપર નહીં પણ ભૂમિ પર જ શયન કરતાં અને પહેરવા માટે એક ખાદીનો લેંગો અને ઝલો વાપરતાં કોઈ વખતે કબજે પહેરતાં બહુ ઠંડી હોય તો વખતે સાદો ગરમ કોટ પહેરી લેતાં અને મુહપતિ, પાથરણ, રજોહરણ અને બે ચાર ધાર્મિક પુસ્તકની ઝોળી સાથે રાખતાં. સંડાસમા નહીં પણ જંગલમાં એકાંત જગ્યામાં ઘણે ભાગે શરીરની અશુચિ દૂર કરવાં જતાં હાલવા ચાલવા, સંડાસ અને પેશાબ અંબધીમાં જીવદયાની બરાબર જતના કરતાં.

દેશમાં કે પરદેશમાં જ્યારે તેમને કોઈની સાથે મળવાનું થતું ત્યારે તેમની સાથે અહિંસામય જૈન ધર્મનું સ્વરૂપ પ્રગટ કર્યા વગર રહેતાં નહીં.

દીક્ષાર્થીએ જે જલ્દી દીક્ષા લેવાની પ્રેરણા કરતા અને એમજ કહેતાં કે જીવંતીને કોઈ ભરોસો નથી “અસખ્યં જીવિય મા પમાયએ” આયુષ્ય તુટતાં વાર લાગતી નથી જીવન તુટ્યું સંધાતું નથી માટે ધર્મ કરણીમાં સમયમાત્રનો પ્રમાદ ન કરવો જોઈએ.

ગોંડલ સંપ્રદાયના ઘણાખરા પૂ. મુનિવરો અને પૂ. મહાસતીજીઓનો તથા ગોટાદ સંપ્રદાયના પૂ. આચાર્યશ્રી માણેકચંદજી મહારાજ

અને દરિયાપુરી સંપ્રદાયના લાયચંદ્ર મહારાજ, શ્રમણ સંઘના મુખ્ય આચાર્યશ્રીજી આત્મારામજી મહારાજ વગેરે અનેક સાધુ-સાધ્વીઓના ઉપદેશનો તેમણે લાલ લીધેલ મુંબઈમાં સાં. ૨૦૧૧ની સાલમાં શ્રી ધર્મસિંહજી સંપ્રદાયના શ્રી લાલચંદ્ર મહારાજનો પરિચય થયો. લાલચંદ્ર મહારાજ પોતે, સમારપક્ષના ત્રણ પુત્રો અને બે પુત્રીઓ એમ કુલ ૬ બલકે આખા કુટુંબે સંયમ અંગીકાર કરેલ તે જાણી તેમને અદ્ભૂત ત્યાગ ભાવના પ્રગટ થઈ કે જે કદી ક્ષય પામી નહીં.

આ પહેલાં તેઓ જ્યારે માતા-પિતાની સાથે પૂજ્ય આચાર્ય શ્રી માણેકચંદ્ર મહારાજના દર્શને ઘોટાઠ ગયેલાં ત્યારે તેમના ઉપદેશની જે અમર થઈ તે પણ મુખ્ય અસર પહેલી હતી અને બીજી અસર તે પૂજ્ય લાલચંદ્ર મહારાજના સહકુટુંબની દીક્ષા એ હતી. આ બેઉ પ્રસંગોએ પૂર્વભવની બાકી રહેલી આરાધનાને પુરી કરવાના નિમિત્તરૂપ હોઈને વળતો વળત તેઓ માતા-પિતા પાસે દીક્ષાની આજ્ઞા માગતા હતા અને તેનો જવાબ તેમના પિતાશ્રી તરફથી એક જ હતો, જે હજુ વાર છે. સમય પાકવા દીઓ. જ્ઞાન, અભ્યાસ વધારો.

સાં. ૨૦૧૨ ના અષાઢ શુદ્ધ ૧૫ થી શ્રી વિનોદકુમારે આચાર્યશ્રી પુરુષોત્તમજી મહારાજ સાહેબ પાસે વેરાવળ આતુર્ભાસ દરમિયાન ખાસ નિયમીત રીતે દીક્ષાની તૈયારી કરવા માટે તેમની પાસે જ્ઞાનાભ્યાસ કર્યો તેની સાથે શ્રી પુરુષોત્તમજી મહારાજના સંસાર પક્ષના કુટુંબીક દીક્ષાના ભાવિક શ્રી જસરાજભાઈ પણ જ્ઞાનાભ્યાસ કરતા હતા. તેઓએ ત્યાં એવો નિર્ણય કરેલો કે શ્રી પુરુષોત્તમજી મહારાજ પાસે આપણે બન્નેએ દીક્ષા લેવી. પહેલા વિનોદકુમારે અને પછી શ્રી જસરાજભાઈએ દીક્ષા લેવી, શ્રી જસરાજભાઈની દીક્ષા તિથી પૂ. શ્રી પુરુષોત્તમજી મહારાજ સાહેબે સાં. ૨૦૧૩ ના જેઠ શુદ્ધ ૫ ને સોમવારે માંગરોલ મુકામે નક્કી કરી. શ્રી જસરાજભાઈ વિનોદકુમારને રાજકોટ મળ્યા. શ્રી વિનોદકુમારે શ્રી જસરાજભાઈની યથાયોગ્ય એવા બન્નેની માંગરોલ રવાના કર્યા અને

પોતે નિશ્ચયપૂર્વક દીક્ષા માટે આજ્ઞા માગી પણ તેઓના પિતાશ્રીની એકને એક વાણી સાભળીને તેમને મનમાં આઘાત થયો અને દીક્ષા લેવા માટેનો તેમણે ખીલે રસ્તો શોધી કાઢ્યો.

પૂજ્ય શ્રી લાલચંદ્ર મહારાજ અને તેમના શિષ્યોનો પરિચય મુંબઈમાં થયેલ હતો અને ત્યારબાદ કોઈ કોઈ વર્ષત પત્ર-વહેવાર પણ થતો હતો. છેલ્લા પત્રથી તેમને જાણેલ હતું. જે પૂ. શ્રી લાલચંદ્ર મહારાજ ખીચન પૂ. આચાર્ય શ્રી સમર્થમલ મહારાજ સાહેબ પાસે જ્ઞાનાભ્યાસ અર્થે ગયા છે. પોતાને પિતાશ્રીની આજ્ઞા દીક્ષા માટે મળે તેમ નથી અને દીક્ષા તો લેવી જ છે. આજ્ઞા વિના કોઈ સાધુ મુનિરાજ દીક્ષા આપશે નહિ અને સ્વયંમેવ દીક્ષા સૌરાષ્ટ્રમાં લઈને આચાર્ય શ્રી પુરુષોત્તમ મહારાજ પાસે જવામાં ઘણાં વિઘ્ન થાશે, એમ ધારીને તેઓએ દૂર રાજસ્થાનમાં આડ્યા જવાનું નક્કી કર્યું.

તા. ૨૪-૫-૫૭ સાં. ૨૦૧૩ ના વશાળ વદ ૧૦ ને શુક્રવારના રોજ સાંજના માતૃશ્રી સાથે છેલ્લુ જમણુ કર્યું લોજન કરી, માતૃશ્રી સામાયિકમા બેસી ગયા. તે વર્ષતે કોઈને જાણુ કર્યા વગર દીક્ષાના વિઘ્નોમાંથી બચવા માટે ઘર, કુટુંબ, સૌરાષ્ટ્ર ભૂમિ અને ગોંડલ સંપ્રદાયનો ત્યાગ કરી તેઓ ખીચન તરફ રવાના થયા.

શ્રી વિનોદમુનિના નિવેદન પરથી માલુમ પડ્યું કે તા. ૨૪-૫-૫૭ ના રોજ રાત્રે આઠ વાગ્યે ઘેરથી નીકળી, રાજકોટ જ કશને જોધપુરની ટીકીટ લીધી. તા. ૨૫-૫-૫૭ ના સવારે ૮ વાગ્યે મહેસાણા પહોંચ્યા ત્યાં અઢી કલાક ગાડી પડી રહે છે, તે દરમિયાન ગામમાં જઈને લોચ કરવા માટેના વાળ રાખીને બાકીના કલાવી નાંખ્યા અને ગાડીમાં બેસી ગયા, મારવાડ જંકશન તથા જોધપુર જંકશન થઈને તા. ૨૬-૫-૫૭ ની વહેલી સવારે ૪૧૧ વાગ્યે ફ્લોદી પહોંચ્યા ત્યાંથી પગે ચાલીને ખીચન ઉપાશ્રયમાં પહોંચ્યા અને ઉપાશ્રયમાં બિરાજતા મુનિવરોના દર્શન કર્યા વંદણા નમસ્કાર કરી સુખશાન્તા પૂર્ણ બહાર

નીકળ્યા અને પોતાના આમાયિકના કપડાં પહેર્યાં અને પછી પૂજ્ય શ્રી સંતોની સન્મુખ આમાયિક કરવા બેઠા તેમાં “જાવ નિયમ પાળવાસામિ દુવિહં તિવિહેણું”ના બદલે “જાવ જાવ પાળવાસામિ તિવિહં તિવિહેણું” બોલ્યા તે શ્રી લાલચદંડજી મહારાજે સાંભળ્યું અને તેઓ શ્રીએ પૂછ્યું કે “વિનોદકુમાર ! તમે આ શું કરો છો, તેનો જવાબ આપવાને બદલે “અપ્પાણું વોસિરામિ” બોલી પાઠ પૂરો કર્યો અને પછી વિનયપૂર્વક બે હાથ બેઠીને બોલ્યાં કે “સાહેબ ! એતો બની ચૂક્યું અને મેં સ્વયંમેવ દીક્ષા લઈ લીધી, બરાબર જ છે અને તેમાં કાંઈ ફેરફાર થઈ શકે તેમ નથી આ સિવાય આપશ્રીની બીજી કોઈ પણ પ્રકારની આજ્ઞા હોય તો ફરમાવો.”

તે જ દિવસે બપોરના મુનિશ્રી સમર્થમલજી મહારાજ સાહેબે શ્રી વિનોદકુમાર મુનિને પોતાની પાસે બોલાવ્યા અને સમજાવ્યા કે “તમે એક સારા ખાનદાન કુટુંબના વ્યક્તિ છો. તમારી આ દીક્ષા અગીકાર કરવાની રીત બરાબર નથી, કારણ કે તમારા માતા-પિતાને આ હકીકતથી દુઃખ થાય અને તેથી મારી સંમતિ છે કે રત્નેહરણની હાંડી ઉપરથી કપડું કાઢી નાંખો જેથી તમે શ્રાવક ગણાવ અને જરૂર પડે તો શ્રાવકોનો સાથ લઈ શકો, એમ ત્રણવાર પૃ. મહારાજશ્રીએ સમજાવેલા પરંતુ તેમણે ત્રણેય તળેત એકજ ઉત્તર આપેલો કે “જે થયું તે થયું હવે મારે આગળ શું કરવું તે ફરમાવો.”

શ્રી વિનોદમુનિના શ્રી સમર્થમલજી જેવા મહામુનિના પ્રશ્નના જવાબ પછી બીજાનનો ચતુર્વિધ મંઘ ત્રિચારમાં પડી ગયો અને મુનિશ્રીઓ પર સંસારીઓનાં કોઈપણ પ્રકારનાં નિષ્કારણ હુમલો ન આવે તે માટે શ્રી વિનોદમુનિને જણાવવામાં આવ્યું કે “અમારી સલામતી માટે તમારે જોર નિવેદન બહાર પાડવાની જરૂર છે.” ત્યારે શ્રી વિનોદમુનિએ પોતાના હસ્તાક્ષરે નિવેદન શ્રી સંઘ સમક્ષ પ્રગટ કર્યું, તેનો સાર નીચે મુજબ છે :-

મારા માતા-પિતા મોહને ગ્રસ્ત થઈને દીક્ષાની આજ્ઞા આપે

તેમ ન હતુ અને “ અસંખ્ય” જીવિય ‘મા પમાયએ ” ને આધારે એક ક્ષણ પણ દીક્ષાથી વંચિત રહી શકું તેમ નથી, એમ મને લાગ્યું. શ્રી લાલચંદ્રજી મહારાજ સાહેબ-વગેરેએ મને મારી દીક્ષા માટે વિચારી પછી કરવાનું કહેલ પરંતુ મને સમય માત્રનો પ્રમાદ કરવો ઠીક ન લાગ્યો, તેથી શ્રી અરહિંત ભગવ તો તથા શ્રી સિદ્ધ ભગવંતોની સાક્ષીએ મારા ગુરુ મહારાજ સમક્ષ પ્રવજ્યાનો પાઠ ભણીને, મારા આત્માના કલ્યાણ માટે દીક્ષા અંગીકાર કરી છે. સમાજને ખોટો ખ્યાલ ન આવે કે મારી દીક્ષા ક્ષણિક જીવસાથી અગર ગેરસમજથી થઈ છે, તેથી તથા સમાજમાં જૈન શાસનની પ્રભાવના થાય તે હેતુથી મારે મારો વૃતાંત પ્રગટ કરવો ઉચિત છે

ઉત્તરાધ્યયનજી સૂત્રના ૧૯ મા અધ્યયન પરથી મને લાગ્યું કે મનુષ્ય જીવનનું ખરું કર્તવ્ય મોક્ષકળ આપનારી દીક્ષા જ છે.

છેવટ સુધી મેં મારા જાણુજી પાસે દીક્ષા માટે આજ્ઞા માગી અને તે વખતે પણ પહેલાંની જેમ વાત ઉઠાવી દીધી અને અનંત ઉપકારી એવા મારા જાણુજી સમક્ષ હું તેમને કડક ભાષામાં પણ કહી શકતો ન હતો અને ખીજી જાણુધી મને થયું કે આયુષ્ય અશાશ્વત છે અને આવા ઉત્તમ કાર્ય માટે મારે જરાપણ પ્રમાદ કરવો ઉચિત નથી, તેથી મેં વિચારીને આ પગલું ભર્યું છે અને મને પૂર્ણ વિશ્વાસ છે કે, શ્રી વીરપ્રભુ મહાવીર સ્વામીનો સકળ સંઘ મારા આ કાર્યને અનુમોદશે જ “ તથાસ્તુ ”

રાજકોટમાં શ્રી વિનોદકુમારના ગયા પછી પાછળથી ખબર પડી કે વિનોદકુમાર કેમ દેખાતા નથી એટલે તપાસ થવા માંડી ગામમા ક્યાંય પતો ન લાગ્યો. એટલે બહારગામ તારો કર્યા, ક્યાંયથી પણ સંતોષકારક સમાચાર માંપડયા નહીં. અર્થાત્ પત્તો મળ્યો જ નહીં. આમ વિમાસણના પરિણામે પિતાશ્રીને જે મહિના પહેલાંની એક વાતની યાદી આવી. તે એ હતી કે તે વખતે શ્રી વિનોદકુમારે આજ્ઞા માંગેલી કે “ જાણુજી ! આપની આજ્ઞા હોય તો આ ચાતુર્માસ ખીચન (રાજસ્થાન)

જાઉં કાગળ કે ખીચનમાં પૂ. ગુરુમહારાજ શ્રી સમર્થમલ્લ મુનિ કે જેઓ સિદ્ધાંત વિશારદ છે અને અનેકાંતવાદના પૂરા જાણકાર છે, તેઓ ત્યાં બિરાજમાન છે કે જેઓશ્રી પાસે શાસ્ત્રાભ્યાસ કરવા માટે પૂ. શ્રી લાલચંદ્ર મહારાજ આદિ ઠાણા ૪ જવાના છે. તો મારી ઇચ્છા પણ ત્યાં તેમની પાસે જવાની છે.

આ વાતચીતનું સ્મરણ પિતાશ્રીને આવવા સાથે તેઓએ પં. પૂર્ણચંદ્રે ઉકને પોતાની પાસે જોડાવ્યા અને વિનોદકુમાર માટેની પોતાની ચિંતા વ્યક્ત કરી. પંડિતજીનું પણ આ વાતને સમર્થન મળ્યું તેઓશ્રીએ જણાવ્યું કે “ થોડા સમય પૂર્વે શ્રી વિનોદકુમારે મારી પાસે જાણવા માગ્યું હતું કે, ખીચનમાં કેવા પ્રકારની સગવડ છે ? ” આમ મારી સાથે પણ વાર્તાલાપ થયો હતો. બન્નેનો આ પ્રમાણે એકમત થતાં પિતાશ્રીએ ખીચન તાર કરવા સૂચના કરી તા. ૨૬-૫-૫૭ ના રોજ પૃથ્વીરાજજી માલુ ખીચન (રાજસ્થાન) ઉપર તાર કર્યો.

તા. ૨૮-૫-૫૭ ના રોજ જવાળ આવ્યો કે શ્રી વિનોદભાઈએ ખીચનમાં સ્વયંમેવ દીક્ષા ગ્રહણ કરી છે. એટલે તેમના પિતાશ્રીએ રાવળહાટ્ટર શ્રી એમ પી. સાહેબ, શ્રી કેશવલાલભાઈ પારેખ અને પંડિતજી પૂર્ણચંદ્રે ઉક એમ ત્રણેયને શ્રી વિનોદકુમારને પાછા લેડી લાવવા માટે ખીચન મોકલ્યા. તા. ૨૮-૫-૫૭ ના રોજ રવાના થઈ તા. ૩૦-૫-૫૭ ના રોજ સવારે ક્લોહી સ્ટેશને પહોંચ્યા. બેળગાડીમાં તેઓ ખીચન ગયાં કે ત્યાં સ્થિત મુનિશ્રી શ્રીરામલલ મહારાજ તથા પૂજ્ય પંડિત રત્ન શાસ્ત્ર વિશારદ શ્રી સમર્થમલ્લ મહારાજ આદિ ઠાણા ૮ તથા પૂજ્ય તપસ્વીજી મહારાજ શ્રી લાલચંદ્ર મહારાજ આદિ ઠાણા ૪ બિરાજતા હતા. કુદરત સાધુ આધ્વીની ગ્રંથા અઠાવીસથી ત્રીસની હતી.

પૂછપરછના જવાળમાં શ્રી વિનોદમુનિએ કેશવલાલભાઈ પારેખને કહ્યું કે “ મેં તો દીક્ષા અંગીકાર કરી લીધી છે, તેમાં કાંઈ ફેરફાર થાય તો મ નથી તમે અમારા વીરાણી કુટુંબના હિતેથી છો

અને તે સાચા હિતૈષી હો તો મારા પૂ. બા અને બાપુજીને સમ-
જતીને મારી હવે પછીની મોટી દીક્ષાની આરા અઠવાડીયાની અંદર
અંખાવી ઘો એટલું જ નહીં પણ “ સવિ ભવ કર્મ શાસ્ત્રન રસી ” ની
ભાવનામાં અને આજ દિવસ સુધીના મારી ઉપરના ઉપકારના બંદ-
લામા આગમને અનુલક્ષીને મારી ભાવના એ હોય જ અને છે કે,
મારી દીક્ષા તેઓની દીક્ષાનું નિમિત્ત બને અને મારા માતા-પિતા
સદ્ગતિને સાધે. અર્થાત્ મારી સાથે દીક્ષા લીએ.

આવા દૃઢ જવાબના પરિભાણે તે જ સમયે શ્રી વિનોદકુમારને
પાછા લઈ જવાની ભાવનાને નિષ્ક્રણતા સાંપડી અને તા. ૩૧-૫-૫૭ની
રાત્રિના રવાના થઈ તા. ૨-૬-૫૭ ના સવારે મહા પરીષદરૂપ
ક્ષેત્રનો અનુભવ કરી અને શ્રી વિનોદકુમારના પિતાશ્રીને તમામ વાતથી
વાકેફ કર્યા.

થોડાં વખતમાં ફ્લોદીના શ્રી સંઘે પૂ. શ્રી લાલચંદ્ર મહા-
રાજને ફ્લોદીમાં ચોરાસુ કબ્બાની વિનંતી કરી તેનો અસ્વીકાર થવાથી
સંઘ ગમગીન બન્યો એટલે નિર્ણય ફેરવ્યો અને અષાઠ શુદ્ધ ૧૩ ના
રોજ ખીચનથી વિહાર કરી ફ્લોદી આવ્યા.

દીક્ષા પછી અઢી મહિનાને આંતરે ફ્લોદી ચોમામા દરમ્યાન
શ્રી વિનોદમુનિને હાજતે જવાની સજા થઈ અને તે માટે જવા તૈયાર
થયા એટલે તેમના ગુરુએ કહ્યું કે બહુ ગરમી છે, જરાવાર શ્રોત્રી
જાવ એટલે શ્રી વિનોદમુનિએ બ્લેકરણ વગેરેની પ્રતિલેખના કરી તે
દરમ્યાન ન રોષી શકાય એવી હાજત લાગી તેથી ફરી આજા માગતા
જણાવ્યું કે મને હાજત બહુ લાગી છે તેથી જઈ છું, જલ્દી પાછો
ફરીશ. કાળની ગહન ગતિને દુઃખદ રચના રચવી હતી. આજે જ
હાજતે એકલા જવાનો બનાવ હતો હમેશાં તો બધા સાધુઓ સાથે
મળીને દિશાએ જતા.

હાજતથી મોકળા થઈ પાછા ફરતા હતાં ત્યાં રેલ્વે લાઈન ઉપર બે
ગાયો આવી મંદી હતી. ખીલ બાબુથી ટ્રેઈન પણ આવી રહી હતી

પુણે
વીજાની
પ્રતી
ઉપકાર
અને
માતા-

વિનોદકુમાર

૩૧-૫-૧૯

૩૧ પરીષદ

તમામ ૧૧

સચિદાનંદ

વીકાર ૬૨

ધુલ ૧૩

દરમ્યાન

તથા

શ્રી

તે

ના

છે

ધ



માતૃશ્રી શ્રી કલ્પીબાઈ વીરાણી

તેની બહીસલ વાગતાં છતાં પણ ગાયો ખસતી ન હતી શ્રી વિનોદમુનિનું હૃદય ચરચરી ઉઠ્યું અને મહા અનુકંપાએ મુનિના હૃદયમાં સ્થાન લીધું. હાથમાં રોહરણ લઈ જાનના ભેખમની પરવા કર્યા વગર ગાયોને ખચાવવા ગયા ગાયોને તો ખચાવી જ લીધી. પરંતુ આ ક્રિયામાં છકાય જીવની દયાના સાધનભૂત રોહરણ કે જે વિનોદમુનિને આત્માથી વધારે પ્યારો હતો, તે રેલ્વે લાઈન ઉપર પડી ગયો અને શ્રી વિનોદમુનિએ તે પાછો સંપાદન કરવામાં જડવાદને સિદ્ધ કરતાં રાક્ષસી એન્જીનને ઝપાટે આવ્યા અને પોતાનું બલિદાન આપ્યું. અરિહંત....અરિહંત....એવા શબ્દો મુખથી નીકળ્યાં અને શરીર તુટી પડ્યું. રક્ત પ્રવાહ છુટી પડ્યો અને થોડા જ વળતમાં પ્રાણાંત થઈ ગયો. બધા ઢોકો કહેવા લાગ્યાં કે ગૌરક્ષામાં મુનિશ્રીએ પ્રાણ આપ્યાં. અંતિમ સમયે મુનિશ્રીના ચહેરાપર લવ્ય શાન્તિ જ દેખાતી હતી.

હમેશાં તેઓ જે તરફ હાજર નહોતા હતા તે તરફ ફેલોલીથી પોકરણ તરફ જવાની રેલ્વે લાઈન હતી. આ લાઈન ઉપર રેલ્વે સત્તાવાળાઓએ ફાટક મૂકેલ નથી અને ત્યાં રસ્તો પણ છે એટલે પશુઓની અવરજવર હોય જ છે અને વખતો વખત ત્યાં ઢોરો રેલ્વેની હડફેટે ચડી જવાના પ્રસંગ બને છે.

ફેલોલી સંઘે આ દુર્ઘટનાના બપોર રાજકોટ, ટેલીફોનથી આપ્યા. જે વખતે ટેલીફોન આવ્યો, તે વખતે પિતાશ્રી બહાર ગયા હતા અને માતૃશ્રી મણિબેન સામાયિક પ્રતિક્રમણમાં બેઠાં હતા. માત્ર એક નોકર ઘરમાં હતો કે જેણે ટેલીફોન ઉઠાવ્યો પણ તે કાંઈ ટેલીફોનમાં હકીકત સમજી શક્યો નહીં અને સાચા સમાચાર મોડા મળ્યાં. સ્પેશ્યલ પ્લેઝનથી ફેલોલી પહોંચે તે પહેલાં અગ્નિઅંશકાર ઘઈ ગયો. સૂત્રનાનો ટેલીફોન અર્ધી કલાક મોડો પહોંચ્યો. જો સંદેશો સમયસર પહોંચ્યો હોત તો માતા-પિતાને શ્રી વિનોદમુનિના શળકપે પણ ચહેરો જોવાનો અને અંતિમ દર્શનનો પ્રસંગ મળત, પરંતુ અંતરાય કર્મે તેમ બન્યું નહીં.

હરિહરે કહ્યું.—આ જગત ઇશ્વરે બનાવેલું છે. મને, તમને અને બીજાં બધાં માણસોને પણ ઇશ્વરેજ બનાવેલાં છે. આપણાં સુખ માટે તે એક ગોટલીમાંથી હજારો ફેરી થાય એવો મોટો આંખો બનાવી દે છે; આપણાં સુખ માટે તેણે ચાંદો—સૂરજ બનાવેલા છે; આપણાં સુખ માટે તે ગાયોમાં દૂધ ભરી રાખે છે; આપણાં સુખ માટે તેણે આપણને અછલ આપી છે; આપણાં સુખ માટે તેણે આ ધરતીમાં પાણી ભરી મૂક્યું છે; આપણાં સુખ માટે તે બાજરાના દાણામાંથી હજારો દાણા થાય એવું મોટું ડુંડું બનાવી આપે છે; આપણાં સુખ માટે તેણે સોનું, રૂપું, લોહું અને કોલસા વગેરે બનાવેલું છે; આપણાં સુખ માટે તેણે આપણાં માળાપના મનમાં હેત આપેલું છે; આપણાં સુખ માટે તેણે હજારો જાતનાં ફળ—ફલો બનાવેલાં છે અને તેજ આપણને જીવતા રાખે છે; માટે આપણે તેની ભક્તિ કરવી જોઈએ.

મહેતાજીએ કહ્યું:—શાબાશ, તમે બહુ સારી રીતે સમજેલા છો. આજે આટલી વાતો યાદ રાખજો, એ બાબતની નવી હકીકતો હું તમને આવતી કાલે કહીશ.

પાઠ ૬ ફો—ભક્તિ વિષે

એ પછી બીજે દિવસે ધર્મનું જ્ઞાન આપવાનો વખત થતાં મહેતાજીએ છોકરાઓને કહ્યું:—આપણે કેવી રીતે ઇશ્વરની ભક્તિ કરવી જોઈએ? આપણે શું કરીએ તો ઇશ્વર રાજ થાય?

પહેલો નંબર:—આપણો ધર્મ પાળવાથી ઇશ્વર રાજ થાય.

એ પછી મહેતાજીએ બીજા નંબરવાળા છોકરા સામે જોવાથી તેણે કહ્યું:—માળાપનું કહ્યું માનવાથી રાજ થાય.

ત્રીજાએ કહ્યું:-ભગવાનના હુકમો પાળવાથી તે રાજ થાય છે.
ચોથાએ કહ્યું:-એના ઉપર વિશ્વાસ રાખવાથી રાજ થાય છે.
પાંચમાએ કહ્યું:-ઈશ્વરનું નામ વારંવાર યાદ કરીએ અને તેનો ઉપકાર માન્યા કરીએ તો ઈશ્વર રાજ થાય છે.

છઠ્ઠાએ કહ્યું:-તે જેમ રાખે તેમ રહેવાથી રાજ થાય છે.
સાતમાએ કહ્યું:-ઈશ્વર ઉપર પ્રેમ રાખવાથી તે રાજ થાય છે.
આઠમાએ કહ્યું:-ઈશ્વરથી ડરીને ચાલવાથી તે રાજ થાય છે.
નવમાએ કહ્યું:-ખૂબ ભણવાથી ઈશ્વર રાજ થાય છે.

દશમાએ કહ્યું:-ગરીબો પર દયા રાખવાથી તે રાજ થાય છે.
અગીઆરમાએ કહ્યું:-લોભ ન રાખીએ તો રાજ થાય છે.

બારમાએ કહ્યું:-ક્રોધ ન કરીએ તો ઈશ્વર રાજ થાય છે.
તેરમાએ કહ્યું:-અભિમાન ન કરીએ તો ઈશ્વર રાજ થાય છે.

ચૌદમાએ કહ્યું:-કોઈને પણ દુઃખ ન દેવાથી રાજ થાય છે.
પંદરમાએ કહ્યું:-નીતિથી ચાલવાથી ઈશ્વર રાજ થાય છે.

સોળમાએ કહ્યું:-પાપ ન કરીએ તો ઈશ્વર રાજ થાય છે.
સત્તરમાએ કહ્યું:-ખોટું બોલીએ નહિ, ચોરી કરીએ નહિ,

મારામારી કરીએ નહિ, કોઈને ગાળો દઈએ નહિ, કોઈની નિંદા કરીએ નહિ, કોઈની અદેખાઈ કરીએ નહિ અને કોઈને દુઃખ દઈએ નહિ તો ઈશ્વર રાજ થાય છે.

અઠારમાએ કહ્યું:-સૌના વાંકે માફ કરીએ અને કોઈ ઉપર વેર ન રાખીએ તો ઈશ્વર રાજ થાય છે.

ઓગણીસમાએ કહ્યું:-લોકોનું ભલું કરવાથી રાજ થાય છે.
વીસમા નંબરવાળાએ કહ્યું:-ઈશ્વરની પ્રાર્થના કરવાથી તે

રાજ થાય છે; માટે દરરોજ સવારમાં ઉઠતી વખતે, સેવા-પૂજા

વખતે, જમતી વખતે, તેમજ રાત્રે સૂતી વખતે તેનું નામ યાદ કરીને તથા તેનો ઉપકાર માનીને તેની પ્રાર્થના કરવી જોઈએ.

એ સાંભળીને તે છોકરાઓને મહેતાજીએ કહ્યું કે, તમારી સૌની વાતો સાચી છે; પણ તમે બધા હજી ઇશ્વર વિષેની માત્ર અડેક, બઘે વાતો જ જાણો છો. ધીરે ધીરે આ બધીજ બાબતો તમારે જાણવી જોઈએ. હવે રજનો વખત થઈ ગયો છે, માટે આવો આપણે પાંચ મિનિટ ઇશ્વરની પ્રાર્થના કરી લઈએ. તમે તે ધ્યાન રાખીને સાંભળજો અને જ્યારે તમારા મનમાં ઇશ્વર વિષેના ઉભરાઓ આવે, ત્યારે પણ એવી એવી પ્રાર્થનાઓ કરતા રહેજો. એમ કહી હાથ જોડી માથું નમાવીને મહેતાજી બોલવા લાગ્યા:—

“હે ઇશ્વર ! તુંજ એક સત્ય છે. અમને બનાવવાવાળો તું છે; અમારું પાલન-પોષણ કરવાવાળો તું છે; અમને બુદ્ધિ આપવાવાળો તું છે; અમને તારવાવાળો તું છે અને અમારો સાચો સંગો પણ તુંજ છે. હે પ્રભુ ! તારી શક્તિ બેહદ છે; તારૂં હાથ અપાર છે અને તારી ગતિનો પાર કોઈ પણ પામી શકે એમ નથી. ”

“હે પ્રભુ ! તમે ઘરડા થાઓ નહિ એવા છો; તમારો જન્મ થાય નહિ એવા છો; તમે નાશ પામો નહિ એવા છો; તમે સદાય અમર રહેવાવાળા છો; તમે દેવતાઓને પણ બનાવનારા છો; જ્યારે કોઈ પણ નહોતું ત્યારે પણ તમે હતા તથા કોઈ પણ નહિ રહે ત્યારે પણ તમે રહેશો. ”

“હે પ્રભુ ! વગર આંખે પણ તમે આખા જગતને દેખી શકો છો; વગર કાને પણ તમે આખા જગતની બધી વાતો સાંભળી શકો છો; અમારા જેવા હાથવિના પણ તમે બધાને

પકડી શકે છે અને અમારા પગ જેવા પગ વિના પણ તમે પૃથ્વીમાં, પાતાળમાં અને આકાશમાં પણ જઈ શકો એવા છો. તમે મોટામાં મોટા પણ છો અને નાનામાં નાના પણ છો. તમે દૂરથી પણ દૂર છો અને પાસેથી પણ પાસે છો. ”

“હિ પ્રભુ ! તમે અમારી આગળ પણ છો અને પાછળ પણ છો; તમે અમારી અંદર પણ છો અને બહાર પણ છો; અમારી ઉપર પણ છો અને નીચે પણ છો; તમે સર્વ ઠેકાણે રહેલા છો. હિ પ્રભુ ! એવી કોઈ પણ જગ્યા નથી કે જ્યાં તમે ન હો.”

“દુઃગરની ટોચ ઉપર પણ તમે રહેલા છો અને સમુદ્રના તળિયામાં પણ તમે રહેલા છો. ઉજ્જડ જંગલમાં પણ તમે રહેલા છો, અંધારી ગુફામાં પણ તમે રહેલા છો અને અમારા અંતરમાં પણ તમે રહેલા છો. ”

“હિ ઇશ્વર ! તમારા હુંકમથીજ સૂરજ અજવાળું આપે છે; તમારા હુંકમથીજ વરસાદ વરસે છે; તમારા હુંકમથીજ પવન ચાલે છે; તમારા હુંકમથીજ સમુદ્રમાં ભરતી-ઓટ થાય છે અને તમારા હુંકમથીજ શિયાળો, ઉનાળો અને ચોમાસું આવે છે અને જાય છે. ”

“હિ પ્રભુ ! અગ્નિમાં જે ગરમી છે તે તમે મૂકેલી છે; પાણીમાં જે ઠંડક છે તે તમે આપેલી છે, સૂરજમાં જે તેજ છે તે તમે આપેલું છે; ચાંદામાં જે શાંતિ છે તે તમે આપેલી છે; વિજળી-માં જે ઝડપ છે તે તમે આપેલી છે; પવનમાં જે બળ છે તે તમે આપેલું છે; ફૂલમાં જે સુગંધ છે તે તમે આપેલી છે અને ફળોમાં જે મિઠાશ છે તે પણ તમેજ આપેલી છે. ”

“હિ ઇશ્વર ! જે બળવાળાઓને બળ અને ડહાપણવાળાને

ડહાપણ તમે આપેલું છે; ધનવાળાને ધન, રૂપવાળાને રૂપ, ગુણવાળાને ગુણ અને જ્ઞાનવાળાને જ્ઞાન પણ તમેજ આપેલું છે.”

“હે પ્રભુ ! તમે અમને સાંભળવા સારૂ કાન આપ્યા છે; જોવા સારૂ આંખો ને યોડવા સારૂ જીભ આપી છે અને વિચાર કરવા સારૂ બુદ્ધિ આપી છે; એ કાંઈ તમારો થોડો ઉપકાર નથી.”

“હે પ્રભુ ! તમારો સૂરજ અમને અજવાળું આપે છે, તમારી નદીઓ પાણી આપે છે અને જમીન ખાવા સારૂ અનાજ આપે છે. એ બધો તમારો મોટો ઉપકાર છે. ”

“હે પ્રભુ ! કેઈ માણસ કદાચ આકાશના તારા ગણી શકે; માથાના વાળ ગણી શકે; રેતીના કણ ગણી શકે, સમુદ્રનાં મોજાં ગણી શકે અને કદાચ કેઈ વરસાદનાં ટીપાં પણ ગણી શકે; પણ હે ઇશ્વર ! આપના ગુણ અને આપના ઉપકાર એ તો કેઈથી કદી પણ ગણી શકાય તેમ નથી. ”

એમ કહીને મહેતાજીએ છેવટે પણ હાથ જોડીને માથું નમાવ્યું; એટલે સૌ છોકરાઓએ પણ તે પ્રમાણે કર્યું. એ પછી ॐ શાંતિ: શાંતિ: શાંતિ: એમ કહીને સૌ છૂટા પડ્યા.

પાઠ ૭ મો—છોકરાંઓનાં સારાં કામો

એ પછી બીજે દિવસે નિશાળમાંથી રજા મળ્યા પછી મણિભાઈની સાથે ઘણા છોકરાઓ ડાહ્યાભાઈને ત્યાં આવ્યા અને પૂછવા લાગ્યા કે આજના પાઠમાં નવું શું છે ?

ડાહ્યાભાઈએ કહ્યું—આજનો પાઠ તો બહુ સરસ છે; કારણ કે નાનાં છોકરાંઓ સારાં કામો કેમ કરી શકે એ તેમાં સમજાવેલું છે.

એ સાંભળીને ત્યાં બેઠેલા ડાહ્યાભાઈનાં દાદી હસી પડ્યાં અને બોલી ઉઠ્યાં કે, છોકરાંને તો મસ્તી કરતાં આવડે, એમને તે સારાં કામો કરતાં ક્યાંથી આવડે ? એ બિચારાં તે એવડી નાની ઉંમરમાં સારાં કામમાં શું સમજે ? અમે આવાં ઘરડાં થયાં તોપણ હજી અમને સારાં કામો કરતાં આવડતાં નથી, ત્યારે આજકાલના ટીણુકુણ તે સારાં કામો શું કરી શકે ?

એ સાંભળીને ડાહ્યાભાઈએ કહ્યું:—છોકરાંઓ તો ઘણાંએ સારાં કામો કરી શકે. જો એ જાણુવું હોય તો આ પાઠ સાંભળો.

ત્યારે તેની દાદીએ કહ્યું:—વાંચ ભાઈ! વાંચ.

તેથી ત્યાં પોતાના ફળીઆમાં એક ઓટલા ઉપર બેસીને ડાહ્યાભાઈ તે પાઠ વાંચવા લાગ્યા.

આપણા દેશમાં વીસ-પચીસ વરસ પહેલાં સ્વામી વિવેકાનંદ કરીને એક મોટા મહાત્મા થઈ ગયા. તેમના સફળશ્રો, તેમનું જ્ઞાન અને તેમની પરોપકારી વૃત્તિ જોઈને યુરોપ તથા અમેરિકાનાં પણ અનેક સ્ત્રી-પુરુષો તેમનાં શિષ્ય બનીને હિંદુ ધર્મ પાળતાં હતાં. એઓમાંનાં એક બાઈએ તો પોતાનું નામ સુદ્ધાં હિંદુનું “નિવેદિતા બહેન” એવું રાખ્યું હતું. બંગાળામાં એ બહેને ગરીબ લોકોની બહુ સેવા બજાવી છે. તેઓ ગરીબ લોકો રહેતા હોય તે ફળીઆમાં જતાં અને હાથે વગાડવાનું મોટું વાળું વગાડતાં; તેથી એ વાળું સાંભળવા સારૂ ત્યાં ઘણાં છોકરાંઓ ભેળાં થઈ જતાં. પછી તે બાઈ તેમને કહેતાં કે:—

ઓ મારાં વડાલાં છોકરાંઓ ! અહીં આવો, હું તમને બાવાનું આપું અને મહેની વાતો કહું. જે છોકરાંઓ અર્ધો કલાક મારી વાતો સાંભળશે, તે બધાંને એક એક સફરજન આપીશ;

અને જે એ વાતો યાદ રાખીને ફરીથી મને કહી બતાવશે, તેને આ “સોનેરી શિખામણ”ની ચોપડી ભેટ આપીશ. આમ હોવાથી ઘણાં છોકરાંઓ એ ભડી બાઈની વાતો સાંભળવા સારૂ ત્યાં ઉભાં રહેતાં. તેઓની આગળ એ બાઈ કહેતી કે:-

આપણે ભલા થઈએ તો ભગવાન રાજ થાય છે, આપણે ભલા થઈએ તો આપણને જે જોઈએ તે મળે છે; આપણે ભલા થઈએ તો આપણાં માબાપ ખુશી થાય છે, આપણે ભલા થઈએ તો આપણા માસ્તર આપણી ઉપર મહેરબાની રાખે છે; આપણે ભલા થઈએ તો આપણી ઉપર આપણા મિત્રો બહુ હેત રાખે છે; આપણે ભલા થઈએ તો આપણી આબરૂ વધે છે; અને આપણે ભલા થઈએ તો આપણને બહુ સુખ થાય છે; માટે આપણે ભલા થવું જોઈએ. વળી ભલા થવા સારૂ આપણે ભલા વિચારો અને રૂઢી વાતો કરવા ઉપરાંત સારાં કામો પણ કરવાં જોઈએ. તમે હમણાં નાનાં છો તો તમારે હમણાં નાનાં નાનાં પણ ભલાઈનાં કામો કરવાં જોઈએ; કારણ કે જો હમણાં તમને નાનાં નાનાં ભલાં કામો કરતાં આવડશે, તો પછી જ્યારે તમે મોટાં થશો, ત્યારે ભલાઈનાં મોટાં મોટાં કામો પણ કરતાં આવડશે.

કોઈ છોકરાની સીસાપેન ખોવાઈ ગઈ હોય અને તમારી પાસે વધારે હોય, અથવા એ વખતે તમારી સીસાપેનની તમને જરૂર ન હોય તો તમારી પેન તમારે તેને વાપરવા આપવી જોઈએ. કોઈ છોકરાનો શાહીનો ખડીઓ ઢાળાઈ ગયો હોય અથવા કોઈ કારણસર કોઈ છોકરો પોતાનો શાહીનો ખડીઓ નિશાળમાં ન લાવી શક્યો હોય, તો તમારા ખડીઆમાંથી તેને લખવા દેવું જોઈએ. કાંઈ કામકાજને લીધે તમારા ધોરણવાળો કોઈ છોકરો

નિશાળે ન આવી શક્યો હોય, તેથી જો તમને પૂછે કે શું લેસન ચાલ્યું અથવા શું લેસન ચાલવાનું છે, તો એ બાબતમાં તમે જે જાણતા હો તે તમારે કહેવું જોઈએ. તમારી પાસે પીવાનું પાણી હોય અને કોઈ છોકરાને તરસ લાગી હોય, તો તમારે તેને પાણી આપવું જોઈએ. કોઈ છોકરું ભૂલું પડ્યું હોય અને તમે તેનું ઘર કે ફળિયું જાણતા હો, તો તે બતાવવાની ભલાઈ તમારે કરવી જોઈએ. તમારી પાડોશમાં કોઈ આંધળું, લૂલું, માંડું કે દુઃખી માણસ હોય અને તે જો તમારાથી બની શકે એવું કાંઈ સહેલું કામકાજ કોઈ વખત તમોને બતાવે, તો તમારે તે કરી આપવું જોઈએ. કોઈ ભૂખે મરતું કૂતરું તમારા જોવામાં આવે તો તમારી માને કહીને તેને રોટલાને કટકો નાખવો જોઈએ. કોઈ ગરીબ છોકરા પાસે ચોપડી ન હોય અને તે ચોપડી તમારી પાસે આગલા ધોરણમાં ચાલી જવાથી નકામી પડી રહી હોય, તો તે તેને વાપરવા આપવી જોઈએ.

બોલો, મારાં વહાલાં છોકરાંઓ ! આવાં સહેલાં સહેલાં ભલાં કામો તમારાથી બની શકે કે નહિ ?

એ સાંભળી તેમાંથી ઘણાં છોકરાંઓ બોલી ઉઠ્યાં કે, હા માજી ! અમારાથી એવાં ભલાં કામો બની શકે એમ છે.

એ પછી બીજાઓનું લલું કરનારી તે દયાળુ બાઈએ કહ્યું:— આવતા રવિવારે આજ વખતે પાછી હું આવીશ. એ વખતે જે છોકરાંઓ આ વાતો પાછી મને કહી બતાવશે તેને આ ‘સોનેરી શિખામણું’નું પુસ્તક ઇનામ તરીકે આપીશ; અને જે છોકરાંઓ એક અઠવાડીયામાં પોતે કરેલાં ભલાં કામો કહી બતાવશે, તેઓને એક એક રૂમાલ ભેટ આપીશ. જે છોકરાંએ તેમાં સૌથી વધારે

સારાં કામો કરેલાં હશે, તેને મળેની ટોપીનું ઇનામ આપીશ અને જેને કાંઈ પણ ઇનામ નહિ મળે, તેને પણ એક એક નારંગી આપીશ. માટે આવતા રવિવારે સૌ છોકરાંઓ જરૂર અહીં આવજો. હવે હારમાં બેસી બેસો અને આ એક એક સફરજન લેવો.

એમ કહીને તે ભલી બાઈએ બધાં છોકરાંઓને સફરજન આપ્યાં અને સૌએ ઉપકાર માનીને લીધાં.

એ પછી તે છોકરાંઓનાં વખાણ કરીને તથા બહુ હેતથી સલામ કરીને, એ પરોપકારી બાઈ ત્યાંથી ચાલી ગઈ.

આ પાઠ સાંભળીને ડાહ્યાભાઈની દાદીએ કહ્યું:—ઓહો, આ તો બહુ મઝાની વાત ! આવી વાતો તો છોકરાંઓને જરૂર શીખવવી જોઈએ.

પછી તેમણે કહ્યું કે, રળિયાત વહુ ! મોટાભાઈ આજે બાજરાનો પોંક લઈ આવેલા છે તે લાવો. આ છોકરાંઓએ આપણને મઝાની વાત સંભળાવી; માટે આપણે તેમને તાજે તાજે પોંક ખવરાવીએ. એ પોંકમાં નવા તલ અને સાકરનો ભૂકો નાખજો.

એ સાંભળીને રળિયાત વહુ પોંક લેવા ઉઠ્યાં, ત્યારે તેમની નાનકડી ચકુડીએ કહ્યું.—હું એકલી પોંક બાઈશ, કોઈને આપવા નહિ દઉં. એમ કહીને તે પોતાની માની પાછળ જવા ઉભી થઈ.

દાદીએ તેનો હાથ પકડીને તેને રોકી રાખી અને કહ્યું:—ઓ ગાંડી છોકરી ! તને કાંઈ ખબર છે ? પ્રથમ બધાંનો ભાગ કહાડી પછી આપણે ખાવું જોઈએ. જો બધું આપણે એકલાં બાઈ જઈએ તો આપણને પાપ લાગે. હું નાની હતી, ત્યારે હું પણ તારા જેવી હતી. કોઈને કાંઈ આપવા દઉં નહિ અને બધું હું એકલીજ બાઈ જતી. એથી હું રોજ રોજ માંદી પડતી અને

બધાંની અદેખાઈ કર્યા કરવાથી મન બાળ્યા કરીને હું રોતીસુરત જેવી રહેતી હતી. મને જોઈ મારા મામા કહેતા કે, આ છોકરી કોઈનો ભાગ પાડતી નથી ને બધું પોતે એકલીજ ખાઈ જાય છે; માટે એ જલદી મરી જશે અને ખરેખર એમજ થયું. એક વખત કોઈનો ભાગ પાડ્યા વિના હું ખૂબ પેટ ભરીને ખાઈ ગઈ, તેથી બહુ માંદી થઈ અને તેમાંથી મરવા પડી. એમાંથી માંડમાંડ બચી, પણ એ પછી ઘણા દહાડા સુધી મને કોઈ ચીજ ખાવી ભાવે નહિ એવું થઈ ગયું. એ વખતથી હું બીજાઓને ભાગ વહેંચી આપવાનું શીખી; માટે ચકુડી ! જે તારે પણ વહેલું વહેલું મરી જવું હોય તો બધું એકલી એકલી ખાને અને જે જીવવું હોય તો બધાનો ભાગ પાડીને પછીજ તારો ભાગ તું ખાને.

એ સાંભળી ડાહ્યાભાઈ બોલ્યા:—એવો પાઠ તો આમાં પણ છે.

ડાશીએ કહ્યું:—તારી બા પેંક લાવે એટલામાં તો ચકુબહેન એ પાઠ વાંચી લેશે; માટે ચકુબહેનને એ પાઠ બતાવ એટલે તે વાંચે.

ડાહ્યાભાઈએ તે પાઠ કાઢીને પોતાની નાની બહેન ચકુબાઈના હાથમાં ચોપડી આપી, ત્યારે ચકુબહેન તે વાંચવા લાગી.

પાઠ ૮ મો—ભાગ પાડીને ખાવું જોઈએ.

એક ફળીઆમાં બે છોકરા રહેતા હતા. તેમાં એકનું નામ કીકો અને બીજાનું નામ કાકુ હતું. તે બંને છોકરાઓ સાથે રમતા અને સાથે ભણતા; પણ તેમની રીતભાત જૂદી જૂદી હતી. કીકો એકલપેટા સ્વભાવનો હતો, તેથી કોઈને કાંઈ મદદ કરતો નહિ. કોઈ વખત કોઈ પાડોશી તેને કાંઈ કામ કરવાનું

કહે તો તે કરતો નહિ અને ઘરમાં પણ કોઈ સાથે હળીમળીને રહેતો નહિ. તેથી કોઈ માણસ તેની ઉપર હેત રાખતું નહિ અને કોઈ છોકરાં તેની દોસ્તી કરતાં નહિ. કાકુ બહુ ભલો હતો, તેથી ઘણાં માણસો તેની ઉપર બહુ હેત રાખતાં હતાં. તે પોતાનાં માળાપત્ર કહ્યું માનતો, જરૂર પડે ત્યારે પોતાનાં પાડોશીઓનું કામકાજ કરી આપતો, પોતાનાં ભાઈબહેનો, પાડોશીનાં છોકરાંઓ તથા નિશાળના પોતાના ભાઈબંધો જે હાજર હોય તેઓને પોતાની ખાવાની વસ્તુમાંથી ભાગ પાડી આપતો અને સૌ સાથે હળીમળીને રહેતો હતો. આમ કરવાથી તે પોતાના જે ભાઈબંધને ઘેર જાય, ત્યાંથી તેને પણ નવું નવું ખાવા-પીવાનું મળતું હતું, જે સગાંઓને ઘેર જાય તે તેનાં વખાણ કરતાં હતાં અને જે જે પાડોશીને ઘેર જાય તે બધાં તેને માન આપતાં હતાં તે સૌની ઉપર હેત રાખતો અને પોતાના ભાગમાંથી સૌને ભાગ પાડી આપતો હતો, તેથી તેને રોજ રોજ નવું નવું ખાવાનું મળતું હતું. જેમકે-કાકુને ઘેર ધાણી શેકાવેલી હતી તે તેણે પોતાના પાડોશીનાં છોકરાંઓને આપી; એટલે પાડોશીના એક છોકરાએ તેને શેરડીનાં બટકાં આપ્યાં, બીજે દિવસે પાડોશીના બીજા છોકરાએ તેને ખમણપહુવા આપ્યા; ત્રીજે દિવસે એક ત્રીજા છોકરાએ તેને દ્રાક્ષ આપી; ચોથે દિવસે તેની નાની બહેન પોતાના મામાને ત્યાં ગઈ હતી, ત્યાં તેને ખરપ્પી ખાવા આપી હતી તેમાંથી તે પોતાના કાકુભાઈ સારૂ ખરપ્પી લેતી આવી; એક ભાઈબંધને ત્યાં તેની વાડીનાં જમરૂખ આવ્યાં હતાં, તે પોતાના ભાઈબંધ કાકુ સારૂ જમરૂખ લઈ આવ્યો; અને કાકુ પોતાની કાકુડીને રમાડ્યા કરતો તેથી

કાકી પણ તેને માટે કાંઈ કાંઈ સારી સારી ખાવાની વસ્તુઓ રાખી મૂકતી હતી. આ રીતે કાકુ પોતાની ઘાણીમાંથી બીજાં છોકરાંઓને ભાગ પાડી આપે તેના બદલામાં તેને ઘણી વખત આટલી બધી નવી નવી ચીજો ખાવા માટે મળતી હતી. વળી એ બધાં તેની ઉપર હેત રાખતાં હતાં, તેથી કદી કોઈ દિવસ તેની પાસે ચોપડીઓ ન હોય કે કોઈ દિવસ સીસાપેન, શાહી કે કાગળ ન હોય, તોપણ તે મુંઝતો નહોતો. પોતાના ભાઈ-બંધો પાસેથી એ બધું તેને મળી રહેતું હતું; એટલુંજ નહિ પણ કદી કોઈ ખરાબ છોકરો કાકુને મારવા આવે તો સૌ છોકરાંઓ કાકુને મદદ કરતાં, તેથી કોઈ તેને મારી શકતું નહિ. તે પોતાના ભાઈબંધો ઉપર બહુ હેત રાખતો અને પોતાને સાફ ખાવાનું હોય તેમાંથી પોતાના ભાઈબંધોને ખાવાનું આપતો હતો. આથી બધાં છોકરાંઓ તથા એ છોકરાંઓનાં માબાપો પણ તેના ઉપર હેત રાખતાં હતાં.

લલો કાકુ જ્યારે આવી રીતે મઝામાં રહેતો, ત્યારે કોઈને ભાગ ન આપનાર અને બધું એકલોજ ખાઈ જનાર કીકાના શું હાલ હતા એ તમને ખબર છે ? કાકુને જેમ બધે ઠેકાણેથી સાફ સાફ ખાવા-પીવાનું મળતું, તેમ કીકાને મળતું નહોતું. કીકાનો કિત્તો ભાગી જાય તો કોઈ છોકરો તેને પોતાનો કિત્તો આપતો નહિ, ને ચોપડી ન હોય તો કોઈ તેને ચોપડી વાંચવા આપતા નહિ; અને કીકાની કાંઈ ભૂલ થાય તો કોઈ છોકરો તે ભૂલ ખતાવતો નહિ; તેથી તેનો નંબર છેલ્લોજ રહેતો હતો.

એક દિવસે રમતાં રમતાં કાકુના પગને ઠોકર વાગી, તેથી તેના પગની આંગળીમાંથી લોહી નીકળ્યું; ત્યારે તેની સાથેના

તેના જેવાજ એક ગરીબ મિત્રે પોતાના ફાટેલા ફેંટામાંથી જરાક કકડો ફાડી લઈને તેની આંગળીએ બાંધ્યો અને તેનો હાથ પકડીને તેને ઘેર મૂકી આવ્યો.

એ પછી એક દિવસ કીકાને પગે ફૂતરું કરડ્યું અને લોહી નીકળ્યું, તેથી તે રોવા લાગ્યો. એ વખતે ઘણા છોકરાઓ ત્યાં હતા; પણ કોઈએ તેના તરફ ધ્યાન આપ્યું નહિ. તેણે એક છોકરાને કહ્યું:-શિવા ! મને મારે ઘેર મૂકવા આવીશ ?

શિવાએ કહ્યું:-એક દિવસ મારો દડો ફૂવામાં પડી ગયો હતો, તેથી તું રમી રહ્યો તે પછી રમવા સારું મેં તારો દડો માગ્યો, પણ તેં મને દડો આપ્યો નહોતો એ યાદ છે કે ? તું મને મદદ કરે નહિ ત્યારે હું તને શા માટે મદદ કરું ?

એ સાંભળીને કીકાએ કહ્યું:-કાકુને પગે ઠેસ વાગી હતી ત્યારે તેં તારો ફેંટો ફાડીને તેની આંગળીએ પાટો બાંધ્યો હતો અને તેનો હાથ ઝાલીને તેને ઘેર મૂકી આવ્યો હતો. તારી એ ભલામી જોઈને તથા મારો પગ બહુ દુઃખે છે અને હું એકલો ચાલી શકું તેમ નથી, માટે હું તને કહું છું.

શિવાએ કહ્યું:-પોતાને ખાવાતું હોય તેમાંથી પણ કાકુ મને આપ્યા કરે છે, એટલે તેની ખાતર રાખવી જોઈએ; પણ તું તો એકલપેટો છે. તને અમે શા માટે મદદ કરીએ ?

આમ વાતો કરતા હતા એટલામાં ત્યાં એક અન્નણ્યો છોકરો આવ્યો. તે કીકાને પગે લોહી નીકળતું જોઈને તથા તેને રોતો જોઈને ત્યાં ઉભો રહ્યો અને બીજા છોકરાને પૂછવા લાગ્યો કે, આને શું થયું છે ?

તે છોકરાએ કહ્યું:-એ મસ્તી કરતો હતો અને ફૂતરાની

પૂછડી તાણતો હતો તેથી તેને ફૂતરું કરડ્યું છે.

એ સાંભળીને તે અન્નણ્યા છોકરાએ પોતાના ખિસ્સામાંથી રૂમાલ કાઢ્યો અને ફાડીને કીકાને પગે પાટો બાંધ્યો; અને તેના હાથ પકડી તેની સાથે ધીમે ધીમે તેને ઘેર મૂકવા ગયો.

એ જોઈને શિવાએ એ અન્નણ્યા છોકરાને પૂછ્યું:—આ કીકો તમારો કાંઈ સગો છે ?

એ છોકરાએ કહ્યું:—ના.

શિવાએ પૂછ્યું:—એ તમારો દોસ્ત છે કે ઓળખાણવાળો છે ?

તે છોકરાએ કહ્યું:—એ મારો દોસ્ત પણ નથી તેમ હું એને ઓળખતો પણ નથી.

એ સાંભળીને શિવાએ કહ્યું:—ત્યારે તમે શા માટે તમારો રૂમાલ ફાડીને એને પગે પાટો બાંધો છો ? અને શા માટે એના ઘર સુધી એને મૂકવા જાઓ છો ? એની તમે એટલી બધી ખાતર રાખો છો તે એણે તમને મદદ કરી છે ?

તે છોકરાએ કહ્યું:—મારા બાપાએ મને એમ શીખવેલું છે કે, જે આપણું લલું કરે તેનું આપણે લલું કરીએ એમાં શું નવાઈ ? એ તો સૌ કરે. એમ તો જનાવરો પણ જે માણસ ખાવાનું આપે તે માણસની તાળેદારી કરે છે; પણ આપણે તો માણસ હોવાથી સૌનું લલું ઇચ્છવું જોઈએ અને કાંઈ પણ અદલાની આશા રાખ્યા વિના બની શકે તેને મદદ કરવી જોઈએ.

આપણને બીજાઓની મદદની જરૂર છે, તેથી પણ

આપણે બીજાઓને મદદ કરવી જોઈએ.

એ સાંભળીને કીકાની પાસે ઉભેલા પણ તેને મદદ નહિ કરનારા સૌ છોકરાઓ શરમાઈ ગયા; છતાં તેમાંથી એક છોકરાએ

કહ્યું:-કીકો એકલપેટો છે, તે કોઈનું કામ કરતો નથી; માટે અમે પણ તેને મદદ કરતા નથી. એક વખત અમે તળાવે નહાવા ગયા હતા ત્યારે મારા પગમાં કાંટો વાગ્યો. મેં કીકાને કહ્યું કે, પગમાંથી કાંટો કાઢી લઉં એટલી વાર તું બેસ. પછી આપણે બેઠ સાથે જઈએ; પણ તે રોકાયો નહિ અને મને એકલો મૂકીને ચાલ્યો ગયો. આવી રીતે એ કોઈનું કાંઈ કામ કરે નહિ, ત્યારે અમે શા માટે તેનું કામ કરીએ?

એ સાંભળીને તે ભલા છોકરાએ કીકાને કહ્યું:-ભાઈ! આપણને વારેવારે સૌનું કામ પડે છે, માટે આપણે પણ આપણાથી બનતી મદદ સૌને કરવી જોઈએ. આજે કાંઈ તને ખબર હતી કે, મારી મદદની તને જરૂર પડશે? આવી રીતે આશિંતી આપણને ઘણાં માણસની અને ઘણી વસ્તુઓની જરૂર પડે છે. વળી જો આપણે કોઈની ઉપર હેત રાખીએ નહિ અને કોઈને મદદ કરીએ નહિ તો જરૂર પડે ત્યારે આપણને પણ કોઈ મદદ કરે નહિ; માટે તારે સૌનો સાથે ભલાઈ રાખવી જોઈએ, નહિ તો કોઈક દિવસ રખડી મરીશ.

આ સાંભળીને તથા આપણને બીજાઓની મદદની કેટલી બધી જરૂર છે, એ પોતાના પગે ફૂતાર કરડયુ તે ઉપરથી જોઈને અને અબાણ્યા છોકરાને કાંઈ પણ સ્વાર્થ વિના કેવી સરસ રીતે મદદ કરી તે નજરે જોઈને કીકાને બહુ સારી અસર થઈ. તેણે કહ્યું કે, હવે હું સૌના ઉપર હેત રાખીશ અને મારાથી જે બની શકશે તે મદદ આપીશ. એ પછી બધા વાતો કરતા કરતા કીકાને ઘેર પહોંચ્યા.

પાઠ ૯ મો—બીવું નહિ.

ચંદુલાલે કહ્યું:—માણેકચંદ ! હવે પરીક્ષા પાસે આવી છે, માટે મારે ઘેર આવો તો આપણે રાતે સાથે પાઠ વાંચીએ.

માણેકચંદે કહ્યું:—હું રાતે તમારે ઘેર નહિ આવી શકું.

ચંદુલાલે કહ્યું:—કેમ, એમાં શું અગવડ છે ?

માણેકચંદે કહ્યું:—રાત્રે બહાર નીકળતાં હું બહુ બીઉં છું.

એ સાંભળીને ચંદુલાલ હસી પડ્યો અને બોલી ઉઠ્યો કે, આય બીકણ ! એમાં વળી બીક શેની ? આપણું ઘર તો એકજ ફળીઆમાં અને પાસે પાસે છે. શું એટલામાં બીક લાગી જાય ? એવું બીકણપણું તો છોકરીઓમાં પણ ન હોય.

એ સાંભળીને માણેકચંદના મોટાભાઈ પરભુદાસે કહ્યું:—અરે, એ તો એવો બીકણ છે કે વાતજ ન પૂછો ! અમારા ઘરમાં એક આરડામાંથી બીજા આરડામાં જતાં પણ બીએ; પથારીમાં એકલો સૂતાં પણ બીએ; દીવો ઠરી જાય તો બીએ; સિંપાઈને દેખે તો બીએ; કોઈ બાવાને દેખે તો બીએ; કૂતરું લસે તો બીએ, ઘરમાં એકલો હોય તો બીએ; ચોખામાંથી ઇંચળ નીકળે તેથી પણ બીએ; પતંગીઆથી પણ બીએ; બંદૂક કુટતી સાંભળે તો પણ બીએ; તળાવ કે નદીમા નહાતાં પણ બીએ; વહાણમાં ખેસતાં પણ બીએ; પોતાના પડછાયાથી પણ બીએ; અને ઉંદરનાં બચ્ચાંથી પણ બીએ; એવું બીકણ તો કોઈ નહિ હોય.

એ સાંભળીને સેવકલાલે કહ્યું—એ તો બહુજ ખરાબ ! એ

તો નાલાયકી ગણાય. અરે માણેકચંદ ! તું આવો બાયલો છે ? આવો બીકણ રહીશ તો આગળ મોટાં કામો કેમ કરી શકીશ ?

માણેકચંદે કહ્યું:—બીવું એ સાડું નહિ એમ હું જાણું છું, અને માડું બીકણપણું મટાડવું એમ મારી મરજી છે; પણ કોણ જાણે શું છે કે હું જરાય હિંમત રાખી શકતો નથી અને વિના-કારણ બીન્યા કરું છું.

એ સાંભળીને ચંદુલાલે કહ્યું:—પણ તમે કોનાથી બીચો છો ? એ હું સમજતો નથી; કારણ કે ઉંદર મોટો કે તમે મોટા ? પતંગીઆમાં વધારે બળ કે તમારામાં અને ઇયળમાં વધારે અક્કલ છે કે તમારામાં છે ? તમારા બાપ, કાકા, ભાઈ, મામા કે દોસ્ત તમને તળાવે નહાવા તેડી જાય તે શું તમને પાણીમાં ડૂબાવી દેશે ? નહિજ. ત્યારે તમે શા માટે બીચો છો ? આપણાં મા-બાપ, પાડોશી વગેરે અનેક લોકો આપણી મદદમાં છે; છતાં કાંઈ પણ ગુન્હો કર્યા વિના માત્ર સિપાઈનું નામ સાંભળીનેજ અથવા કોઈ બાવાને જોઈનેજ આપણે શા માટે બીવું જોઈએ ? કોઈ વખત દીવો હોલવાઈ જાય તેમાં શું થઈ ગયું ? અંધાડું કાંઈ આપણને ખાઈ જાય તેમ નથી અને તમારી પથારીમાંથી કયો બાઉ નીકળી આવે તેમ છે એ તો જરા કહો ? એવા બીકણ શું થાઓ છો ? છોકરાંઓએ તો ખૂબ હિંમત રાખવી જોઈએ.

એ સાંભળીને માણેકચંદે કહ્યું:—એ બધી વાત સાચી; પણ મારી માએ મને નાનપણમાં બહુજ બીવરાવી મૂકેલો હોવાથી હવે મારામાં હિંમત આવી શકતી નથી. વાત વાતમાં તે કહ્યા કરતી કે “જો, બાવો આવ્યો ! મસ્તી કરીશ તો સિપાઈને બોલાવીશ. પેલા ફળીઆમાં ભૂતફરે છે, માટે ત્યાં રમવા ન જઈશ.

અંધારામાં જઈએ તો વિંછી કરડી ખાય. એકલો બહાર જઈશ તો કોઈક તને ઉપાડી જશે. રોતો રહી જા, નહિ તો ઉંઢરનાં બચ્ચાં પાસે મૂકી આવીશ.” આવી રીતે વાત વાતમાં મને મારી મા બીવરાબ્યા કરતાં, તેથી હું બીકણ થઈ ગયો છું.

એ સાંભળીને શામરાવે કહ્યું:—અરરર! તમારી મા તમને એવી રીતે ડરાવે છે ! એ તો ઘણું જ ખોટું. હું જો કોઈ પણ વાતથી બીકું તો મારી મા કહે છે કે “ તું તે આવો ક્યાંથી જાગ્યો ? આપણા કુટુંબમાં તો કોઈ તારા જેવું ખાયલું નથી. ” પહેલાં હું ઘોડા ઉપર બેસતાં ડરતો, એ જોઈને મારા બાપા મને કહેતા કે “ ઘોડા ઉપર બેસતાં બીએ છે, ત્યારે સરદારી કેમ કરીને કરી શકીશ ? બોલ, તારે હજામ થવું છે કે સરદાર ? જો બહાદૂર થવું હોય અને સરદારી કરવી હોય તો તો ઘોડે બેસવામાં બીવું ન જોઈએ. આપણો રામલાલ તારા કરતાં નાનો છે તોપણ કેવી સરસ રીતે ઘોડો દોડાવે છે અને તું તો ઘોડા ઉપર બેસતાં પણ બીએ છે ? હાય હાય, તારી તો આબરૂ ગઈ ! અમે તો સૌ આગળ તારાં વખાણ કરતા કે, અમારો શામરાવ તો બહુ બહાદૂર છે. પણ હવે તો એમ કહેવું પડશે કે, શામરાવ તો ખાયલો છે ! બોલ, તને શું ગમે છે ? બહાદૂર થવું ગમે છે કે ખાયલા રહેવું ગમે છે ? ” એ સાંભળીને હું શરમાઈ જતો અને મનમાં ડરૂં તોપણ બહારથી હિંમત રાખીને ઘોડા ઉપર બેસતો; તેથીજ હવે સારી રીતે ઘોડો દોડાવી શકું છું.

આવીજ રીતે જ્યારે હું ફટાકડા ફેંડતાં બીતો અથવા બંદૂકનો અવાજ સાંભળીને બીતો, ત્યારે પણ મારા બાપા કહેતા કે, “ દીકરા ! તું તો ફટાકડાથી બીએ છે, પણ તને ખબર છે કે,

આપણને આ ગરાસ મળેલો છે તે મારા દાદાના બાપની બહાદૂરીથી મળેલો છે ? જેવા સરકારની નોકરીમાં તે સરદાર હતા અને મોટી મોટી લડાઈઓમાં ફતેહ મેળવી હતી, તેથીજ આપણે આ જાગીર ભોગવીએ છીએ. એ પછી મારા દાદા અંગ્રેજ સરકારના લશ્કરમાં હતા અને અફઘાન-લડાઈમાં ઘાયલ થયા હતા, તેથી જુઓ ત્યાંસુધી પેન્શન ખાતા હતા. ચાળીસ વરસ ઉપર આપણા ગામમાં ધાડ પડી ત્યારે મારા બાપાએ બહારવટી-આઓને મારી હઠાવ્યા હતા. દીકરા ! આપણા કુળમાં કોઈ નમાલો માણસ થયો નથી; માટે તારે પણ બહાદૂર થવું જોઈએ.

આવી રીતે સમજાવી-પટાવીને તથા હસાવી-રમાડીને તે મારી બીક મૂકાવતા; તેથી હવે હું કોઈથી ડરતો નથી. સમજી માબાપોએ તો આવી આવી યુક્તિઓથી પોતાનાં છોકરાંઓનાં મનમાંથી બીકણુપણું મટાડવું જોઈએ, તેને બદલે તમારી મા તમને વાત વાતમાં બીવરાવ્યા કરે એ તો બહુજ ખરાબ; પણ હવે તમે સમજી થઈને શા માટે બીઓ છો ?

એ સાંભળીને હુસેનખાંએ કહ્યું:—તમારી પેઠે અને માણેક-ચંદની પેઠે હું પણ પ્રથમ બહુ ડરતો; પણ તમારા બાપની પેઠે મારા કાકાએ પણ મને સમજાવી સમજાવીને મારી બીક મટાડી છે. અમારા ગામને પાદર નદી હતી, ત્યાં મારા કાકા મને રોજ નહાવા તેડી જતા; પણ હું પાણી જોઈને બહુ ડરતો અને રોઈ પડતો. એ વખતે મારા કાકા મને બહુ સમજાવતા અને કહેતા કે “જો સરખી રીતે નહાઈશ તો પૈસાની જલેબી અપાવીશ.” તોપણ હું માનતો નહિ અને રોયા કરતો; પરંતુ તે મારા રોવાની દરકાર કરતા નહિ. હું રોતો હોઉં

તોપણ મને ઉપાડીને નદીમાં લઈ જતા અને કહેતા કે “તરતાં ના આવડે તે છોકરો શું કામનો ? આપણે રાતદહાડો પાણી સાથે કામ અને પાણીથી બીવું કેમ પાલવે ? આપણા બાપ-દાદા વહાણો ચલાવવાનું કામ કરતા. મારા દાદા મોટા જંગ-બારી વહાણના ટંડેલ (ઉપરી) હતા. તારા બાપે અનેક વાર દરિયામાં ડૂબતાં માણસોને બચાવ્યાં હતાં અને મેં પણ તરવાની શરતોમાં ઈનામો મેળવેલાં છે. આમ છતાં તું પાણીથી બીએ એ કેમ ચાલે ? તું રોઈ પડે એથી કાંઈ હું તને છોડી દઈશ નહિ. તારે તરતાં તો શીખવુંજ પડશે.” આવી આવી રીતે તેઓ મને સમજાવતા, ખાવાનું અપાવતા અને પોતાની સાથે પાણીમાં તેડી જઈને મારી બીક મટે તેમ કરતા; તેથી હવે મને બહુ સારી રીતે તરતાં આવડે છે અને દોસ્તોને પણ તરતાં શીખવું છું.

એ સાંભળીને ક્રુતેહસિંહે કહ્યું:—મારા મોટાભાઈને અસલના ઇતિહાસો વાંચવાનો બહુ શોખ છે અને તેઓ એમાંની વાતો મારી ભાષીને સમજાવે છે; તેમાંથી કોઈ કોઈ વખત થોડું થોડું હું પણ સાંભળી લઉં છું. તેમાં એક દિવસ એમ આવ્યું હતું કે, અસલના વખતમાં એક દેશમાં એવો સખત કાયદો હતો કે, જે છોકરાંઓ શરીરમાં ભેરાવર અને બહાદૂર હોય નહિ, તેવાં છોકરાંઓને મારી નાખવાં; કારણ કે એવાં બીકણુ અને રોગી છોકરાંઓ પોતાનું પણ ભલું કરી શકે નહિ અને પોતાના દેશનું પણ ભલું કરી શકે નહિ. એ તો ઉલટાં બીજાં સારાં માણસોની ઉપર ભાર જેવાં થઈ પડે; માટે એવાં નકામાં માણસો જીવતાં રહીને બીજાઓને હિરાન કરે તે કરતાં તેઓ મરી જાય એજ સાફ, એટલે એ જોઈને બીજાં કોઈ એવાં

નમાલાં થાય નહિ. આવી સમજને લીધે એ લોકોએ એવો કાયદો કર્યો હતો કે, પોતાના દેશમાં જોટલાં છોકરાંઓ જન્મે તે બધાં છોકરાંઓને તપાસવા માટે રાજા અને પ્રજા તરફથી એક કમિટી નીમવી. એ કમિટી જે છોકરાંઓને પાસ કરે, તેને બચાવવાં અને જે છોકરાંઓને નાપાસ કરે તેને મારી નાખવાં. વળી જે છોકરાંઓને બચાવેલાં હોય તેઓ પણ પાછળથી બીકણ ન થાય, મોજલાં ન થાય અને માંદાં ન થાય; પણ સુખ-દુઃખ ખમી શકે તેવાં થાય તથા પોતાના દેશના ભલા સારૂ દુશ્મનો સામે લડી શકે અને પોતાનાં માથાં આપી શકે એવાં બહાદુર થાય; તે સારૂ તેઓને ખૂબ કસરત કરાવતા, પહાડો ઉપર ચઢાવતા, ઉજ્જડ જંગલોમાં એકલા મોકલતા, ભૂખ્યા રાખતા, ટાઢ-તડકા વેઠાવતા, હથિયાર વાપરતાં શીખવતા, માખાપથી જીવતા ગુરુના આશ્રમમાં રાખતા અને એક ઈશ્વર સિવાય બીજા કોઈથી પણ બીએ નહિ તેવાં બનાવતા. આમ કરવાથી એ લોકો બહુ સુખી હતા, સ્વતંત્ર હતા અને કોઈ પણ પરદેશી લોકો એ દેશ છૂટી શકતા નહિ. આપણે પણ જો સુખી થવું હોય અને આપણા દેશનું ભલું કરવું હોય તો એવા બહાદુર થવું જોઈએ.

આ સાંભળીને ચંદુલાલે કહ્યું:—ઓહો ! આ તો બહુ ભારે વાત ! જો આપણા દેશમાં એવો કાયદો હોય તો તો માણેકચંદ જેવાના ખારજ વાગી જાય !

શામરાવે કહ્યું:—એમાં નવાઈ શું ? બીકણોના તો એવાજ હાલ થવા જોઈએ.

હુસેનખાંએ કહ્યું:—જો હું રાજા થાઉં તો એવો કાયદો કર્યા વિના રહું નહિ.

ફતેહસિંહે કહ્યું:—એમાં રાજા થવાનું શું કામ છે ? આખી

હુનિયાની બીક જેના ઘરમાં પેસી ગઈ હોય, એવી માણેકચંદની મા જેવી બાઈએને તો પૂછો કે એવો કાયદો ગમશે ?

આમ વાત ચાલતી હતી એટલામાં બાબુ બહુ રોવા લાગ્યો; તેથી ચંદુલાલે પૂછ્યું કે, આ ગડબડ શું ? શા માટે તે રડે છે ?

ત્યારે બાબુના મોટાભાઈએ કહ્યું:—મારી માશીના દીકરા હરિલાલે હેત કરીને તેને બોલાવ્યો અને કહ્યું કે, બાબુ ! કેમ છે ? ચાલ તને દાડમ ખાવા આપું; એમ કહીને તેણે બાબુનો હાથ પકડ્યો, તેથી તે રોઈ પડ્યો.

ફતેહસિંહે કહ્યું:—કોઈ હેત કરીને બોલાવે એ તો ખુશીની વાત, એમાં રોવા જેવું શું છે ?

બાબુના મોટાભાઈએ કહ્યું:—અરે, એ તો એવો મુડદાલ છે કે બસ વાત વાતમાં રોઈ પડે છે !

એ સાંભળીને ચંદુલાલે કહ્યું:—એ તો ઘણાંજ ખરાબ નાલાયક છોકરાં હોય તેજ રૂએ, સારાં છોકરાં કાંઈ રૂએ નહિ.

ડાહ્યાભાઈએ કહ્યું:—આ ચોપડીમાં રોતીસુરત છોકરી વિષે પાઠ છે એ વાંચ્યો છે ?

ફતેહસિંહે કહ્યું:—ના, એ પાઠ તો જરૂર અમને સંભળાવો. પછી ડાહ્યાભાઈ એ પાઠ વાંચવા લાગ્યા.

પાઠ ૧૦ મો—રોતીસુરત છોકરી

વહાલી નામે છ વરસની એક છોકરી હતી. તે વાત વાતમાં રોયા કરતી. કોઈ છોકરાંઓ તેને રમવા તેડી જવા સાડ તેને હાથ પકડે તોપણ રોઈ પડે. તેનાં સગાંવહાલાં કહે કે, વહાલી ! લે આ ખાવાનું આપું; તોપણ તે રોઈ પડતી. કોઈ અજાણ્યું

માણસ તેની સામું જુએ તોપણ તે રોધ પડતી; પોતાની મા પાસે આવતું માગતાં માગતાં પણ તે રોતી; કોઈ સગાં વહાલાંને ઘેર કાંઈ કામે જવું પડે તોપણ તે રોતી; લૂગડાં પહેરતી વખતે, નહાવું પડે ત્યારે, માથું ઓળતી વખતે અને નિશાળે જતી વખતે પણ તે રોતી. આમ હોવાથી ફળીઆનાં છોકરાંઓ તેને ‘રોતીસુરત છોકરી ! રોતીસુરત છોકરી !’ એમ કહીને ચીઠવતાં હતાં. શેરડી, બોર, જમરૂખ, ચણા વગેરે આવતું કોઈ તેને આપતું નહિ; અને તેની પાસે જે આવતું હોય તે પણ તે રોયા કરે એટલી વારમાં ખીજું કોઈ ખાઈ જતું, ફેંકી દેવાતું, ઢાળાઈ જતું કે ખોવાઈ જતું. આથી તેનું મોઢું ઉદાસ જેવું થઈ જતું. તેના માથાના વાળ ખીંખર-વીંખર થઈ જતા, તેનાં લૂગડાં મેલાં થઈ જતાં, તેના ગાલ ઉપર સૂકાઈ ગયેલાં આંસુના રેલા દેખાતા, વારે વારે રોવાથી તેના નાકમાંથી લિંટ નીકળતું અને મોઢામાંથી લાળ પડતી હતી. વળી બહુ રૂએ ત્યારે શ્વાસ ભરાઈ આવે, ગભરાઈ જાય અને ખોં ખોં કરે તેથી કોઈને ગમે નહિ એવી અળખામણી અને ભૂતડી જેવી તે લાગતી હતી. આ બધી ખરાબી તે બહુ રડતી તેથીજ થતી હતી.

એજ રોતીસુરત છોકરીની ખીજી મોટી બહેનનું નામ આનંદી હતું. તે આઠ વરસની હતી અને વહાલી કરતાં જરા શ્યામળી હતી, તોપણ તે વહાલી કરતાં વધારે શોભતી. કારણ કે આનંદી તે ખરેખર આનંદીજ હતી. રમતમાં કોઈ વખતે વાગી, જાય, કોઈ માણસ તેને ચીઠાવે, કોઈ બહેનપણી રમુજમાં તેને ટપલો મારી લે, તેની વાળ હોળવાની કાંસકી છુપાવી દે કે તેની સીસા-પેનની આણી ભાગી નાખે, તોપણ તે રોતી નહિ. વખતે બે-ચાર

દિવસ પોતાની બાથી બુડું પડવું પડે અને ઘરમાં બીજાઓની સાથે રહેવું પડે તોપણ તે રોતી નહિ. તે પોતાની ખુશીથી શરીર ચાળીને નહાતી હતી. હમેશાં પોતાને હાથે પોતાનું માથું હોળતી. કોઈ તેને હિત કરીને બોલાવે, ત્યારે રાજી થતી. કોઈ કાંઈ પૂછે તો તેના બહુ સારા જવાબો આપતી અને ક્યાંક જવું-આવવું પડે તો તે ખુશી થતી. તે નિશાળે પણ ખુશીથી જતી અને ધ્યાન આપીને પાઠ વાંચતી, અને તેથી પહેલે નંબરે આવતી હતી.

આનંદી સ્વભાવ રાખવાના ફાયદા

આનંદીનો આવો આનંદી સ્વભાવ હોવાથી સૌ ઠેકાણેથી તેને આનંદ મળતો. ઘરમાં પણ તે આનંદથી રહી શકતી, નિશાળમાં પણ તેનો નંબર પહેલો રહેતો; એટલે ત્યાં પણ તે મહેતાજીની માનીતી અને બીજી છોકરીઓની ઉપરી જેવી હતી. પાડોશીઓને ત્યાં તેનો દાખલો દેવાતો અને પાડોશીઓ પોતાની છોકરીઓને કહેતી કે, આનંદી જેવી થાઓ, સગાં-વહાલાંમાં જાય ત્યાં પણ તેનાં વખાણ થતાં ને માન મળતું. આ બધું તેના આનંદી સ્વભાવને લીધે થતું, માટે આપણે પણ આનંદી સ્વભાવ રાખવો જોઈએ.

આનંદીને જ્યારે સૌ ઠેકાણેથી ઉપર પ્રમાણે આનંદ મળતો હતો, ત્યારે રોતીસુરત વહાલીની સૌ લોકો મશ્કરી કરતાં અને તેનો તિરસ્કાર કરતા; એટલુંજ નહિ પણ વહાલીની મા પણ તેના રોવાથી કંટાળા જઈને કહેતી કે, આ રાંડ મરી જાય તો સાફ અને એ બધું શા સાફ? વહાલીના રોતીસુરતપણાને લીધેજ.

ઓ મારાં વહાલાં છોકરાંઓ ! બોલો, હવે તમોને શું ગમે છે? આનંદી જેવાં હસમુખાં થવું છે કે વહાલી જેવાં રોતીસુરત થવું ગમે છે? જો રોતીસુરત થવું ન ગમતું હોય તો ખાસ કારણ વિના કદી રોશો નહિ અને હમેશાં આનંદમાં રહેજો.

પાઠ ૧૧ મો—સ્વદેશપ્રેમ—ભાગ ૧ લો

એ પછી બીજે દિવસે રજા પડી, ત્યારે ઘણા છોકરાઓ ડાહ્યાભાઈને ઘેર ગયા. પછી ડાહ્યાભાઈ પાઠ વાંચવા લાગ્યા.

માસ્તરે કહ્યું:—શંકરપ્રસાદ! “સ્વદેશ” એટલે શું ?

શંકરપ્રસાદે કહ્યું:—સાહેબ ! સ્વદેશ એટલે પોતાનો દેશ.

માસ્તરે કહ્યું:—ઘણા દેશોમાંથી પોતાનો દેશ કયો ?

શંકરપ્રસાદે કહ્યું:—જે દેશમાં આપણો જન્મ થયો હોય અને જે દેશમાં અસલથી આપણા બાપદાદાઓ રહેતા હોય તે.

માસ્તરે કહ્યું:—આપણા દેશ માટે આપણે શું કરવું જોઈએ ?

શંકરપ્રસાદે કહ્યું:—આપણે પ્રેમ રાખવો જોઈએ.

એ પછી બીજા છોકરા સામે જોઈને માસ્તરે કહ્યું:—હીરાલાલ !

શા માટે આપણે દેશ ઉપર પ્રેમ રાખવો જોઈએ ?

હીરાલાલે કહ્યું:—આપણા દેશમાં આપણો જન્મ થયો છે, માટે આપણે આપણા દેશ ઉપર પ્રેમ રાખવો જોઈએ.

માસ્તરે કહ્યું:—એ વિના બીજું કંઈ કારણ તમે જાણો છો ?

એ સાંભળીને હીરાલાલ વિચારમાં પડ્યો, એટલે માસ્તરે ત્રીજા નંબરના છોકરા સામે જોયું; તેથી તેણે કહ્યું:—

આપણા દેશમાંથી આપણને ખાવા-પીવાનું મળે છે; લૂગડાં-લત્તાં મળે છે અને આપણા દેશનાં હવા-પાણીથી આપણે જીવીએ છીએ; માટે આપણે આપણા દેશ ઉપર પ્રેમ રાખવો જોઈએ.

એ પછી ચોથા નંબરના છોકરાએ કહ્યું:—આપણા મરી ગયેલા બાપદાદાઓનાં ભલાં કામોની ચાલુગીરીઓનાં ઠેકાણાં આપણા દેશમાં છે; અને આપણે પણ મરી જઈશું, ત્યારે આપણા

દેહને છેવટની જગ્યા આપણા દેશમાંજ મળશે; એટલુંજ નહિ પણ આપણાં સગાં-વહાલાં તથા આપણાં છોકરાંઓ અને તેમની પ્રજાનું સુખ પણ આપણા દેશની આબાદીમાંજ રહેલું છે; માટે આપણે આપણા દેશ ઉપર પ્રેમ રાખવો જોઈએ.

એ સાંભળી ખુશી થઈને માસ્તરે કહ્યું:—શાબાશ લલ્લુભાઈ ! આ બધી વાતો તમે ક્યાંથી શીખ્યા ? તમે જે ચોપડીઓ ભણો છો, તેમાં તો એ બધી વાતો ખુલ્લેખુલ્લી નથી.

લલ્લુભાઈએ કહ્યું:—મારા કાકા વખતોવખત દેશને લંગતી સભાઓમાં જાય છે, તેથી બધું જાણું છે અને તેમની સાથે હું ફરવા જાઉં ત્યારે તેઓ મને આવી વાતો સમજાવે છે.

માસ્તરે કહ્યું:—વાહ વાહ ! બહુ ખુશીની વાત. 'જ્યારે એવી રીતે ધરમાંથી કેળવણી શરૂ થશે, ત્યારેજ આપણા દેશનું ભલું થશે. એકલી નિશાળની ચોપડીઓથી કાંઈ નહિ વળે.

આપણા આપદાદાઓનો સ્વદેશપ્રેમ

માસ્તરે કહ્યું:—આપણા દેશ ઉપર પ્રેમ રાખવાનાં એ સિવાય બીજાં કાંઈ કારણો તમે જાણો છો ?

શંકરપ્રસાદે કહ્યું:—ના સાહેબ ! એથી વધારે જાણતા નથી.

માસ્તરે કહ્યું:—આપણા દેશમાં મોટા મોટા ઋષિઓ થઈ ગયા છે તથા માત્ર લોકોનાજ ભલા માટે રાજ્ય કરનારા મોટા મોટા સત્યવાદી રાજાઓ થઈ ગયા છે. આવા મહાન અને ધાર્મિક પુરુષોના પ્રતાપથીજ આપણને અત્યારે પણ આપણા જીવ કરતાં આપણો ધર્મ વધારે વહાલો લાગે છે; અને છેક નાના હોઈએ ત્યારથીજ આપણને મોટા મોટા ઋષિ-મુનિઓના અને ભક્તોના ઉપદેશ કાને પડવા માંડે છે. આથી બીજા દેશના કેટલાક

સ્વાર્થી લોકોના જેવા આપણે સ્વાર્થી બની જતા નથી. આ પવિત્ર દેશમાં જન્મવાના આવા ઘણાકે મોટા ફાયદા છે, તેથીજ આ પવિત્ર દેશમાટે આપણા બાપદાદાઓને બહુ બહુ માન હતું; અને તેઓ પ્રાર્થના કરતા કે “હે પ્રભુ! અમને આ ભરતખંડમાંજ દર વખતે જન્મ આપજો.” જ્યારે તેઓને પોતાના દેશ ઉપર એટલો બધો પ્રેમ હતો અને જ્યારે તેઓ પોતાના દેશ સાડ પોતાનો સ્વાર્થ અને પોતાનાં સુખ છોડી દઈને જરૂર પડે તો દેશને અર્થે પોતાનાં માથાં પણ આપતા હતા, ત્યારેજ આપણે દેશ આખી પૃથ્વીમાં સૌથી વધારે આબાદ અને સુખી હતો; આપણા લોકોનાં રાજ્ય હતાં તથા આખા જગતમાં આપણા લોકોની કીર્તિ ગવાતી હતી. માટે આપણે પણ આપણા પૂર્વજો અને ઋષિ-મુનિઓની પેઠે આપણા દેશ ઉપર પ્રેમ રાખવો જોઈએ.

અસલના વખતમાં આપણા બાપદાદાઓના મનમાં પોતાના દેશને માટે એટલી બધી લાગણી હતી કે એનો આજે આપણને ખ્યાલ પણ આવી શકે નહિ. મહારાણા પ્રતાપસિંહ, ગુરુ ગોવિંદસિંહ અને મહારાજા શિવાજીએ સ્વદેશપ્રેમને માટે એટલા બધા મોટા લોગો આપેલા છે અને એટલાં બધાં જોખમો ખેડેલાં છે કે એ વાતો જ્યારે વાંચીએ કે સાંભળીએ, ત્યારે આપણાં ફવાડાં ઉભાં થઈ જાય છે. પણ એ બધું તમે હમણાં બરોબર રીતે સમજી શકો નહિ. જ્યારે મોટા થશો, ત્યારે સારાં સારાં પુસ્તકોમાં એ બધા ઇતિહાસો વાંચશો. હાલમાં તો માત્ર એટલુંજ યાદ રાખજો કે, આપણા બાપદાદાઓ આપણા દેશ ઉપર બહુજ પ્રેમ રાખતા હતા; તેથીજ આપણે દેશ

આખા હતો અને આખાદીને લીધેજ લોકો સુખી હતા. એટલુંજ નહિ પણ હાલમાં પણ જે લોકો પોતાના દેશ ઉપર પ્રેમ રાખે છે, તેજ લોકો સુખી છે અને તેજ દેશો આખી દુનિયામાં સૌથી વધારે હુશિયાર છે. માટે આપણે પણ આપણા દેશ ઉપર બહુજ પ્રેમ રાખવો જોઈએ અને આપણા સ્વાર્થનો તથા તન-મન-ધનનો ભોગ આપીને દેશનું ભલું થાય તેમ કરવું જોઈએ.

આજે વખત થઈ ગયો છે, માટે આ બાબતના વધારે ખુલાસા હું તમને સોમવારે સમજાવીશ. એમ કહીને માસ્તરે વિદ્યાર્થીઓને રજા આપી.

પાઠ ૧૨ મો—સ્વદેશપ્રેમ—ભાગ ૨ જો

સ્વદેશ ઉપર પ્રેમ રાખવા માટે શું કરવું જોઈએ ?

ઉપલો પાઠ સાંભળીને ડાહ્યાભાઈની દાદીએ કહ્યું:—આ તો બહુ સારી વાત. પોતાના દેશ ઉપર હેત રાખવું જોઈએ એમાં કોઈથી ના પાડી શકાય નહિ; પણ આપણા દેશ ઉપર પ્રેમ રાખવા આપણે શું કરવું ? એ તો કાંઈ હું સમજી નહિ.

એ સાંભળીને ડાહ્યાભાઈએ કહ્યું:—માણ ! એ પણ આમાં બતાવેલું છે. હવે પછીના પાઠમાં એજ વાત આવશે, તમારી મરજી હોય તો વાંચું.

માણએ કહ્યું:—તારી બાને, મટુભાઈને, ગંગાબાઈને, નવી વહુને, બધાંને બોલાવીએ પછી વાંચ. આવી ભલી વાતો તો એ બધાંય સાંભળે તો સારું.

એ પછી દાદીના બોલાવવાથી ઘરમાંથી તથા આડોશ—

પાડોશમાંથી સૌ આવી પહોંચ્યાં. તેઓની આગળ હાથાભાઈ એ પાઠ વાંચવા લાગ્યા કે:-

પોતાના દેશનાં માણસોને હુઃખી જોઈને હુઃખી થવું અને તેના બનતા ઉપાય કરવા; તેનું નામ સ્વદેશપ્રેમ છે.

દેશની આબાદી અને સુખનો આધાર વિદ્યા હોવાથી દેશમાં જેમ અને તેમ વિદ્યા વધારવી અને કોઈ પણ વિદ્યાવિનાનું રહે નહિ, એવા ઉપાય કરવા તેનું નામ સ્વદેશપ્રેમ છે.

પોતાના દેશમાં સદ્ગુણ અને સુખ વધે અને કોઈ પણ ભિખારી રહે નહિ, એવાં ભલાં કામોમાંજ અંદગી ગાળવી, તેનું નામ સ્વદેશપ્રેમ છે.

અમલદારો તરફથી કે કોઈ પણ કાયદાથી, લોકોને નુકસાન થાય નહિ એવા ફેરફાર કરાવવા; એ પણ સ્વદેશપ્રેમ છે.

આપણા ધર્મમાં પાછળથી જે ગોટાળા અને વહેમો ઘુસી ગયા હોય તેને કાઢી નાખી, આપણો ધર્મ સૌ કોઈ ખરા રૂપમાં સમજે તેવા ઉપાયો કરવા; તેનું નામ સ્વદેશપ્રેમ છે.

આપણા દેશમાં હુન્નર-કળા વધે, ધંધા-રોજગાર વધે, નવી નવી જાતની શોધો થાય, નવી નવી ખાણો નીકળે અને આપણને જોઈતી બધી ચીજો આપણા દેશમાંજ બની શકે એવા ઉપાયો કરવા; તેનું નામ સ્વદેશપ્રેમ છે.

આપણા દેશની સ્ત્રીઓમાં જ્ઞાન વધે; તેઓ વહેમોની જાળમાંથી છૂટે; તેઓ પુરુષોને મદદ કરી શકે; તેઓને બિમારોની સારી સારવાર કરતાં આવડે; તેઓને સ્વચ્છ રસોઇ બનાવતાં આવડે; તેઓમાં સદ્ગુણ અને હોંશિયારી વધે; તેઓમાં પોતાના કુટુંબ ઉપરનું હેત વધે, તેઓને સારામાં સારી રીતે

પોતાનાં છોકરાં કેળવતાં આવડે અને આપણા ઉંચી જાતના આચાર-વિચારમાં તથા આપણા દેશને મદદ કરવાનાં કામોમાં તેઓ લાગ લઈ શકે તેમ કરવું; તેનું નામ સ્વદેશપ્રેમ છે.

આપણા દેશમાં કોઈ પણ માણસ આજસુ રહે નહિ; કોઈ પણ માણસ ધંધા-રોજગાર વિનાનો રહે નહિ; કોઈ પણ માણસ ભૂખ્યો મરી જાય નહિ; કોઈ પણ માણસની ઈશ્વરે આપેલી મોટી શક્તિઓ દબાઈ જાય નહિ અને આગળ વધવામાં કોઈ પણ જાતની વ્યાજબી મદદ જોઈતી હોય તો તે મળી શકે; અને ધર્મની બાબતમાં, પ્રજાના હક્કની બાબતમાં, નીતિની બાબતમાં તથા ઘરસંસારની બાબતમાં માણસો પોતાની સ્વતંત્રતા જાળવી શકે તથા રાજવહિવટ ઉપર અંકુશ રાખી શકે એવા ઉપાયો કરવા; તેનું નામ સ્વદેશપ્રેમ છે.

આપણા દેશનાં હવા-પાણી બહુ સારાં છે અને આપણા દેશનો મોટો આધાર ખેતીવાડી ઉપર છે. માટે આપણા દેશના ખેડુતોની સ્થિતિ સુધરે; આપણા દેશમાં નવી નવી જાતનાં ફળ-ફૂલો ઉત્પન્ન કરી શકાય; આપણા દેશમાં ખૂબ અનાજ ઉત્પન્ન કરી શકાય અને કોઈ વરસ વરસાદ ન પડે, તોપણ લોકોને મોંઘવારીનાં તથા દુકાળનાં દુઃખ ભોગવવાં પડે નહિ એવા ઉપાયો કરવા; તેનું નામ સ્વદેશપ્રેમ છે.

આપણા દેશની જમીનમાં અને પહાડોમાં ઈશ્વરે ઘણી જાતનો અખૂટ ખજાનો ભરી મૂકેલો છે. જેમકે-સોનું, રૂપું, લોહું, કોલસા, કેરોસીન, પથ્થર, જૂદી જૂદી જાતની માટી, હીરા, માણેક વગેરે સેંકડો જાતની ખાણો ભરી મૂકેલી છે. ગંગા, યમુના, સિંધુ, નર્મદા વગેરે મોટી મોટી નદીઓમાં પુષ્કળ પાણી

ભરી મૂકેલું છે. એ બધાનો ઉપયોગ કરીને ખેતીવાડી વધારવાના, ગરીબોને રોજી આપવાના અને દેશની સર્વ પ્રકારની દોલત તથા શક્તિ વધારવાના ઉપાયો કરવા; તેનું નામ સ્વદેશપ્રેમ છે.

હુંકામાં એજ કે, આપણા દેશના દરેક માણસોએ હમેશાં એવોજ વિચાર કરવો જોઈએ કે, હું મારા દેશનું અને મારાં ભાઈ-બહેનોનું કેવી રીતે લલું કરી શકું? માત્ર આમ વિચાર કરીનેજ અટકવું નહિ, પણ જેનાથી જે કાંઈ કામ કે મદદ કરી શકાય, તે કર્યાવિના રહેવું નહિ. જેમકે-દેશના ભલા માટે ધન-વાળાઓએ ધનની મદદ આપવી; વિદ્વાનોએ વિદ્યાની મદદ આપવી; કારીગરોએ કારીગરીની મદદ આપવી; ગરીબોએ જાતમહેનતની મદદ આપવી; સ્ત્રીઓએ પોતાની ભલી લાગણીઓની મદદ આપવી અને બાળકોએ પણ જાતજાતના સ્વદેશપ્રેમના વિચારો જલદી શીખી લેવા; એનું નામ સ્વદેશપ્રેમ છે.

આવી રીતે દેશને આબાદ કરવા માટે જેનાથી જે બની શકે તે લલું કામ કરીએ, તો થોડાંજ વર્ષોમાં દેશ આબાદ થઈ જાય અને આપણે સૌ બહુ સુખી થઈ શકીએ. આપણા દેશનું લલું કરવા માટે પોતાના સ્વાર્થનો ભોગ આપીને જે લોકો જીગરની લાગણીથી દેશસેવા કરતા હોય તેઓને માન આપવું; તેઓની ઉપર પ્રેમ રાખવો અને તેઓને આપણાથી બની શકે તે મદદ કરવી; તેનું નામ સ્વદેશપ્રેમ છે. જો કદી કાંઈ પણ મદદ ન બની શકે તેમ હોય, તો તેઓના વિચાર સાંભળવા અને તેમને ટેકો આપવો; એનું નામ પણ સ્વદેશપ્રેમ છે.

ઓ મારાં વડાલાં બાળકો! હજી તમે બાળક છો, માટે હમણાં તમારાથી આમાંનું કાંઈ ન બની શકે તો ફિકર કરશો નહિ

આ સર્વ વાતો સમજવાની અને યાદ રાખવાની મહેનત કરશે. તો જ્યારે મોટા થશે, ત્યારે એથી તમને બહુજ ફાયદો થશે. માટે જરૂર આ બાબત વારે વારે વાંચજો, યાદ રાખજો અને તમારા બીજા ભાઈબંધોને પણ તે સંભળાવજો અને વંચાવજો.

આ પાઠ સાંભળીને ડાહ્યાભાઈને દાદીએ કહ્યું:-ઓહો ! આ તો બહુજ મજેનો પાઠ. આવી વાતો તો સૌએ જાણવી જોઈએ. હું તો જાણું છોકરાંઓની ચોપડીઓમાં ઉંઢરની, બિલાડીનાં ખચ્ચાંની, વાંદરાંની, કૂતરાંની કે ચકલા-ચકલીનીજ વાતો હશે. પણ આ તો બહુજ સારી વાતો ! દીકરા ! આવું આવું તો મને રોજ સંભળાવજે હો. કમળા બહેન ! આ છોકરાંઓએ આપણને આવી ડહાપણની વાતો સંભળાવી, માટે તેઓનું મોટું ગળ્યું કરાવો. ગોળના માટલામાંથી થોડો થોડો ગોળ આ સૌ છોકરાંને આપો. કેમ મોતીલાલ માસ્તર !

ત્યારે ડાહ્યાભાઈને શીખવવા આવનાર મોતીલાલ માસ્તરે કહ્યું:-હાજી, બરોબર છે. તમે કોઈ દિવસ છોકરાંઓના પાઠો સાંભળો નહિ, તેને બદલે એ પાઠ તમે સાંભળ્યા એ ખુશીની વાત; એ પાઠ તમને ગમ્યા એ વધારે ખુશીની વાત; છોકરાં ઉપર તમને હેત આંખ્યું અને એમનાં મીઠાં મોઠાં કરાવી તેઓને ઉત્તેજન આપ્યું, એ વળી એ કરતાં પણ વધારે ખુશીની વાત; સ્વદેશપ્રેમની વાતો સાંભળવા માટે વહુ-દીકરીઓને તથા આડોશી-પાડોશીઓને તમે બોલાવ્યાં, એ વળી એ કરતાં પણ વધારે ખુશીની વાત; અને આજની પેઠે રોજ રોજ છોકરાંઓના પાઠો સાંભળવાની તમે ઇચ્છા બતાવી, એ વળી એ કરતાં પણ વધારે ખુશીની વાત છે; કારણ કે એ બધી બાબતો સ્વદેશપ્રેમનીજ છે.

મોતીલાલ માસ્તરની આ વાત સાંભળીને ત્યાં બેઠેલી સૌ બાળકોને બહુ આનંદ થયો અને જ્યારે અને ત્યારે આવી બાળકોમાં ઉત્તેજન આપવાનું તેઓને મન થયું. એ પછી મીઠું મોઢું કરીને છોકરાઓ ત્યાંથી રમવા ચાલ્યા ગયા.

પાઠ ૧૩ મો—સ્વદેશી વસ્તુઓ—ભાગ ૧ લો

એ પછી બીજે દિવસે સાંજે ડાહ્યાભાઈની દાદીને ત્યાં કાલના કરતાં વધારે સ્ત્રીઓ ભેગી થઈ હતી; અને હવેના છોકરાઓ કેવું સાફ શીખે છે તેની વાતો કરતી હતી. એટલામાં ડાહ્યાભાઈની સાથે છોકરાઓનું ટોળું પણ આવી પહોંચ્યું. સાથે મોતીલાલ માસ્તર પણ રોજના કરતાં વહેલા આવ્યા હતા.

ડાહ્યાભાઈ જરા શાંત થયા પછી નીચેના પાઠ વાંચવા લાગ્યા.

પોતાના હાથમાંથી પેન ઉઘી કરીને શંકરે કહ્યું—હરિભાઈ ! આ સ્વદેશી પેન જોઈ કે ?

હરિભાઈ તરતજ શંકરના હાથમાંથી પેન લઈ લઈને બાલી ઉઠ્યો કે, ચોહો ! આ ઘણી મજેની સ્વદેશી પેન ક્યાંથી લીધી ? શંકરે કહ્યું—મારા બાપાએ મને અપાવી.

હરિભાઈએ કહ્યું—હું પણ હવે સ્વદેશી પેન લઈશ.

પટેલે કહ્યું—હું પણ સ્વદેશી પેન લઈશ.

રમણભાઈએ કહ્યું—મારે માટે પણ મારા બાપુએ સ્વદેશી કપડાનો ડગલો શીવડાવ્યો છે.

એ સાંભળીને ત્રવાડીએ કહ્યું—તમે બધા ‘સ્વદેશી, સ્વદેશી’ કરી રહ્યા છો; પરંતુ સ્વદેશી વસ્તુમાં શું આવી પડ્યું છે અને પરદેશી વસ્તુમાં શું ખરાબી છે ?

મોદીએ કહ્યું:-પરમ દિવસે સ્વદેશીની સલામાં તું હતો કે નહિ ?

ત્રવાડીએ કહ્યું:-અમારા જજમાનના માસીઆમાં મારા દાદા સાથે જમવા જવું પડ્યું, એટલે હું આવી શક્યો નહોતો.

મોદીએ કહ્યું:-ઓય મૂરખો ! લાડુને સાફ દેશના કલ્યાણની સલામાં ન ગયો ? એવાં ભાષણો કાંઈ રોજ રોજ સાંભળવા મળે છે ? વિદાયત અને અમેરિકામાં તો મોટી મોટી શી આપીને પણ લોકો સારાં સારાં ભાષણો સાંભળવા જાય છે અને અહીં મફત પણ ન જવું ? ખારમાં અને માસીઆ ખાવામાં તે તું ક્યાંસુધી પડ્યો રહીશ ? હવે છઠ્ઠી ચોપડી ભણે છે એનું ફળ શું ? એનો જરા વિચાર તો કર.

ત્રવાડીએ કહ્યું:-શું કરું ભાઈ સાહેબ ! દાદા પાસે કાંઈ માફ ચાલે ? મેં સાંભળ્યું હતું કે, ભાષણ કરવાવાળા પંડિતજી બહુ હોંશિયાર છે; તેથી મેં તેમને કહ્યું કે, આજે સલામાં જવું છે માટે જમવા નહિ આવું; પણ એ તો ઉલટા મારી મફકરી કરવા લાગ્યા અને કહેવા લાગ્યા કે “વાતો સાંભળવામાં શું વળે ? જમવા આવીશ તો પેટમાં પાશેર ઘી જશે.” જ્યાં આવી જાતની ગણત્રી થતી હોય ત્યાં મારો શું વાંક ?

એ સાંભળીને પટેલે કહ્યું:-આપણા લોકોના એવાજ હાલ છે. એ દિવસે હું પણ એ સલામાં જઈ શક્યો નહોતો; માટે હવે એ ભાષણની વાત તો કરો.

શંકરે કહ્યું:-પંડિતજીનું ભાષણ બહુ જાણવાનું હતું. તેમાં તેઓએ એમ કહ્યું હતું કે:-

“જો સ્વદેશી વસ્તુઓ વાપરીએ તો દેશનું ધન દેશમાં

રહે, તેથી આપણો દેશ આભાદ થાય; પણ તેને બદલે જો આપણે પરદેશી વસ્તુઓ વાપરીએ તો આપણા દેશનું ધન પરદેશમાં ચાલ્યું જાય; આપણે ગરીબ થઈ જઈએ અને આપણા બીજા ઘણા લાઇખાંધોને ધંધા-રોજગાર વિના રખડવું પડે, માટે આપણે આપણા દેશનીજ વસ્તુઓ વાપરવી જોઈએ. ”

પંડિતજીએ કહ્યું:—“દરેક માણસ એક વર્ષમાં ફક્ત દશ દશ રૂપિયાનીજ પરદેશી વસ્તુઓ લેતા હશે, તોપણ આપણા દેશમાંથી અબજો રૂપિયા પરદેશમાં જતા રહે છે. એ પ્રમાણે વર્ષો વર્ષ આપણા દેશમાંથી આટલું બધું ધન ચાલ્યું જાય છે, ત્યાં પછી આપણે ગરીબ થઈ ગયા તેમાં શું નવાઈ ? જો આપણે સ્વદેશી વસ્તુઓ વાપરીએ તો એ બધું ધન આપણા દેશમાંજ રહે; અને એથી આપણા લોકો કેવા સુખી થાય તથા આપણો દેશ કેટલો બધો આભાદ થાય ?”

દેશનું ધન પરદેશમાં જતું રહેવાથી આપણે ગરીબ થઈ જઈએ છીએ અને બીજા લોકોની આગળ આપણે નીચા પડવું પડે છે તથા એ લોકો પોતાના સ્વાર્થ સાડ જેમ આપણને કચરે તેમ કચરાવું પડે છે; માટે આપણે તો આપણા દેશની-જ ચીજો વાપરવી જોઈએ. ”

“વળી પરદેશી ચીજો વાપરવાથી આપણો ધર્મ ડૂબે છે; કારણ કે જે ચીજો આપણે ખાતા નથી, જે વસ્તુને આપણે અડતા નથી અને જે વસ્તુ વાપરવામાં આપણે પાપ સમજીએ છીએ, તેવી ચીજો પણ પરદેશની વસ્તુઓમાં હોય છે; કેમકે પરદેશના લોકોનો અને આપણો ધર્મ જૂદો, એટલે આપણને જે વસ્તુઓની છીટ છે તે વસ્તુઓની કાંઈ એ લોકોને છીટ

હોતી નથી; માટે આપણા ધર્મને ખાતર પણ આપણે પરદેશી વસ્તુઓ નહિ વાપરવાનો ઠરાવ કરવો જોઈએ.”

“વળી આપણો દેશ ગરમ અને ચૂરોપનો સુલક ઠંડો; આપણું ખાવું-પીવું જૂદી જાતનું અને પરદેશીઓનું ખાવું-પીવું જૂદી જાતનું; માટે કુદરતી રીતેજ આપણા દેશની દવાઓ તથા આપણા દેશની ખાવા-પીવાની વસ્તુઓ આપણને માફક આવે, તેવી પરદેશી દવાઓને ખાવા-પીવાની વસ્તુઓ માફક આવે નહિ. માટે કપડાં ઉપરાંત પરદેશી ખાવા-પીવાની વસ્તુઓ તથા દવાઓ પણ આપણે નજ વાપરવી જોઈએ.”

“વળી દેશી વસ્તુઓ ટકાઉ હોય છે અને પરદેશી વસ્તુઓ તકલાલી હોય છે. દેશી વસ્તુઓ સસ્તી હોય છે અને પરદેશી વસ્તુઓ મોંઘી હોય છે. દેશી વસ્તુઓ કદી બગડે તો તે સુધારવાનાં આપણી પાસે સાધનો હોય છે અને પરદેશી વસ્તુઓ બગડે તો એ સુધારવાનું સાધન ઘડીકમાં મળે નહિ. દેશી વસ્તુઓમાં કાંઈ દગો-ફટકો હોય તો એ વાતની આપણને તુરતજ ખબર પડે છે, પણ પરદેશી વસ્તુઓની બનાવટ એવી હોય છે કે એમાં જે દગા-ફટકા હોય તેની આપણને ઘડીકમાં ખબર પડતી નથી. દેશી વસ્તુઓ આપણા રીતરિવાજોને અને શરીરને માફક આવે એવી હોય છે અને પરદેશી વસ્તુઓ આપણા રીતરિવાજોને તથા આપણા શરીરને જોઈએ તેવી માફક આવી શકતી નથી. દેશી વસ્તુઓમાં કાંઈ ફેરફાર જણાય તો તે પાછી બદલી શકાય છે, પણ વિલાયતી વસ્તુ ખરાબ નીકળે તો કેને ઠપકો આપશો ? કદી એ પરદેશી વસ્તુ સારી નીવડે, તોપણ એટલા પૈસા આપણા દેશમાંથી પરદેશમાં ગયા તે

કાંઈ પાછા આપણા દેશમાં આવશે ? ”

“હવે બીજો દાખલો સાંભળો:-તમે આપણા દેશના મોચી પાસે જોડા શીવડાવ્યા હોય અને એ જોડા જો સારા ન નીકળે તો તમે તેને ઠપકો આપી શકો, તેમજ તમારી શરમમાં તેને દબાવું પડે; પણ તમે મોંઘી કિંમતના પરદેશી બૂટ લીધા હોય અને તે મહિના-પંદર દિવસમાં ફાટી જાય તો કોને ઠપકો આપવા જશે ? માટે આપણે સ્વદેશી વસ્તુઓજ વાપરવી જોઈએ.”

પાઠ ૧૪ મો-સ્વદેશી વસ્તુઓ-ભાગ ૨ જો

આગલા પાઠમાં કહેલી વાતો સાંભળીને મનમોહનદાસે કંઈ કે, પંડિતજીની એ વાત સાચી; પણ જે વસ્તુઓ આપણા દેશમાં ન બનતી હોય તેનું શું કરવું ? જેમકે-આ ગરમીના દિવસોમાં મારા બાપાને મલમલનાં પહેરણ જોઈએ છીએ, પણ એવું બીજું સૂતર આપણા દેશમાં થતું નથી; એટલે બારીક પરદેશી મલમલ અમારે વાપરવી પડે છે. હુમણાં અમારા ઘરમાં રંગ લગાડવાનું કામ આલે છે, પણ સ્વદેશી વૉરનીશ અને રંગ મળતા નથી; તેથી પરદેશી વૉરનીશ અને પરદેશી રંગ વાપરવા પડે છે. એને માટે પંડિતજી શું બુલાસો કરે છે ?

બાળુએ કહ્યું:-એવિષે પણ પંડિતજીએ કંઈ હતું કે:-

“જે વસ્તુઓ ઇશ્વરે આપણા દેશમાં ઉત્પન્ન ન કરી હોય અથવા હજીસુધી આપણા દેશમાં જે વસ્તુઓ ન બનતી હોય, તેવી વસ્તુઓની જો આપણને ખાસ જરૂર હોય તો તે પરદેશી લાવવી પડે, એમાં કાંઈ અડચણ નથી; પણ તે આપણે

આપણા મોજશોખને ખાતર નહિ, પણ આપણા દેશનું લલ્લું થવામાં ટેકો મળે અને આપણને મહેનતમાં, ખર્ચમાં તથા વખતમાં ફાયદો થાય તે સાફજ પરદેશી ચીજો વાપરવાની છે. વળી પરદેશી વસ્તુઓથી પોતાના દેશને ફાયદો કરવો એ તો ખડું ખુબીની વાત છે. વિલાયતવાળા એમજ કરે છે.”

“જેમકે-તેઓ આપણી પાસેથી રૂપિયાનું ચાર રતલ રૂં લઈ જાય છે અને તેમાંથી મલમલ બનાવીને આપણી પાસેથી તેના વીસ રૂપિયા લે છે.”

“આવીજ રીતે એ લોકોને આપણે રૂપિયાનું આઠ શેર તેલ આપીએ છીએ; અને જરાકે રૂપ બદલીને પાછું એજ તેલ એકે રૂપિયાનું શેર કે એથી પણ મોંઘું તેઓ આપણને આપે છે. આવીજ રીતે આવળની છાલ, બાવળની છાલ, ગળી, હળ-દર, મજીઠ, કસુંબી વગેરે રંગની તેમજ બીજી ઘણી જાતની કાચી ચીજો બહુજ ઓછા ભાવે આપણે પરદેશી લોકોને આપીએ છીએ અને બહુજ મોંઘા ભાવે એજ વસ્તુઓ પાછી આપણે વેચાતી લઈએ છીએ; તેથી આપણને છાશ મળે છે અને મલાઈ એ લોકો ખાઈ જાય છે.”

“જેમકે-આપણે તેઓને ચામડાં દશ-બાર આને રતલ આપીએ છીએ અને એમાંથી પાછા ખૂટ બનાવીને દશ-બાર રૂપિયામાં તેજ ખૂટ પાછા આપણા માથામાં તેઓ મારે છે. ક્યાં દશ-બાર આને રતલ ચામડું અને ક્યાં દશ-બાર રૂપિયાની ખૂટની જોડી! આવી રીતે બીજા મુલકોનો માલ લેવાથી પરદેશી લોકો મોટો નફો ખાઈ જાય છે અને આપણા નસીબમાં જોડાજ રહી જાય છે; માટે આવું ન થાય તે સાફ આપણે

સ્વદેશી વસ્તુઓ વાપરવી જોઈએ.”

આ સાંભળીને ત્રવાડીએ કહ્યું.—ઓહો ! આટલો બધો મોટો નફો તેઓ ખાઈ જાય છે; અને તેમ છતાં પણ આપણી આંખો ઉઘડતી નથી ? એ તો બહુજ ખરાબ. અમને તો આ બધી બાબતોની હજી ખબર નથી અને અમે નાનકડા છીએ, એટલે અમારું કાંઈ ચાલે પણ નહિ. જો અમારું ચાલતું હોય તો આ બધું જાણ્યા પછી અમે કદી પણ પરદેશી ચીજ વાપરીએ નહિ. અને મનમોહનદાસના બાપને પણ મલમલ વિના કેમ ન ચાલે ? આપણા ગામના પેલા ઝેરિસ્ટર મથુરદાસ હવે દેશી ખાદી કેવા શોખથી પહેરે છે ? તે કહે છે કે “ જાડા કાળા વિલાયતી કોટ નડે નહિ અને ખાદી ખરાબ કેમ ? મુરદાલ મલમલ પહેરનારા પોતે પણ મુરદાં જેવાજ બની જાય છે; અને દેશી જાડાં મોટાં લૂગડાં પહેરવાથી બધીજ રીતે લાભ થાય છે.”

આમ વાતો ચાલતી હતી એટલામાં સાંજ પડવાથી સૌ છોકરાઓ પોતપોતાને ઘેર ગયા.

૯૪૭

પાઠ ૧૫ મો-સ્વદેશી વસ્તુઓ-ભાગ ૩ જો

એ પછી બીજે દિવસે શાળામાંથી છૂટ્યા પછી આગલા દિવસનો પાઠ યાદ કરીને પટેલે કહ્યું કે, કાલે વાત થઈ હતી તેમ મલમલ તો મુરદાલજ બનાવે અને તેને બદલે ખાદી સર્વ રીતે સારી છે; પણ આગ્યોટો આપણા દેશમાં બનતી નથી; રેડ્ડેનાં ઈજીનો આપણા દેશમાં બનતાં નથી; ફ્રેનોગ્રાફ આપણા દેશમાં બનતાં નથી; કપડાં સીવવાના, લૂગડાં વણવાના,

ચાપડીઓ છાપવાના અને વિજળીના સંચાઓ પણ પરદેશથી આવે છે; માટે તે બધું વાપરવું કે નહિ? એ માટે શું ખુલાસો?

એ સાંભળીને ચંબકલાલે કહ્યું કે, પંડિતજી કહે છે કે:—

“આપણી જીવગી ટકાવી રાખવા સારૂ અથવા આપણા દેશના ધંધા—રોજગાર ખીલવવા સારૂ જે વસ્તુઓની ખાસ જરૂર હોય, તે જો આપણા દેશમાં ન બનતી હોય તો પરદેશની પણ વાપરવી પડે, પરંતુ એ પણ કાંઈ ખુશી થવા જેવો ઉપાય નથી. શું એ લોકોને હાથ-પગ છે અને આપણને નથી? શું એ લોકોમાં બુદ્ધિ છે અને આપણમાં નથી? અને શું એ લોકો કાંઈ સ્વર્ગમાંથી ઉતરી આવેલા છે કે આપણે તેઓના જેવાં કામો ન કરી શકીએ? જો આપણે પણ મહેનત લઈ અભ્યાસ કરીએ તો એ લોકોના જેવીજ અને એથી પણ વધારે સારી શોધો તેમજ બનાવટો કરી શકીએ એમાં નવાઈ નથી.”

એ સાંભળીને નરહરિએ કહ્યું:—ઓહો! આ તો બહુ ભારે વાત! પરદેશી વસ્તુઓ વાપરવામાં આપણી નાલાયકી છે, એ તો આજેજ જાણ્યું. એ વિચાર તો બહુ સારો.

પ્રાણુલાલે કહ્યું:—પંડિતજીએ આ બાબત ઉપર તો ખાસ ભાર મૂક્યો હતો અને કહ્યું હતું કે:—

“કોઈ પવિત્ર ગ્રાહ્યણના ઘરમાં હાડકુ પડ્યું હોય અને એ જોઈને તેનો જીવ જેવો કમકમે, તે કરતાં પણ પરદેશી વસ્તુઓને મારા ઘરમાં જોઈને મારો જીવ વધારે કમકમે છે. કારણ કે પરદેશી વસ્તુઓ આપણા ઘરમાં વપરાય એ તો આપણી નાલાયકીની સાબીતી છે; આપણા ઘરમાં પરદેશી વસ્તુઓ હોય એ તો આપણી મૂર્ખાઈનો નમુનો છે; આપણા ઘરમાં પરદેશી

વસ્તુઓ વપરાતી હોય, એ આપણા દેશ તરફની આપણી બે-
 દરકારીનો પૂરાવો છે; આપણા ઘરમાં પરદેશી વસ્તુઓ વપરાતી
 હોય, એ તો આપણી ગરીબાઈને ટકાવી રાખવાની જામીનગીરી
 છે; આપણા ઘરમાં પરદેશી વસ્તુઓ વપરાતી હોય, એ આપણાં
 ખીજાં લાઈબ્રેરીઓને ભૂખે મારવા જેવું છે; આપણા ઘરમાં પરદેશી
 વસ્તુઓ વપરાતી હોય, એ તો આપણાં છોકરાંઓને ધંધાવિનાનાં
 રખડાવવા જેવું છે; આપણા ઘરમાં પરદેશી વસ્તુઓ વપરાતી
 હોય, એ તો ખાસ ચાહીને દરિદ્રતાને બોલાવવા જેવું છે;
 આપણા ઘરમાં પરદેશી વસ્તુઓ વપરાય, એ જુદી જુદી જાતના
 નવા નવા રોગોને આપણા શરીરમાં બોલાવવા જેવું છે; આપણા
 ઘરમાં પરદેશી વસ્તુઓ વપરાતી હોય, એ આપણો નાશ થવાની
 નિશાની છે; આપણા ઘરમાં પરદેશી વસ્તુઓ વપરાતી હોય,
 એ ઘણી જાતની આફતોનું મૂળ છે; અને આપણા ઘરમાં જેટલી
 જાતની પરદેશી વસ્તુઓ વપરાતી હોય, તેટલી જાતનાં દુઃખો
 આપણને લોગવવાં પડશે; એટલુંજ નહિ પણ આપણા ઘરમાં
 જેમ જેમ વધારે વધારે પરદેશી વસ્તુઓ વપરાશે, તેમ તેમ
 આપણી જીંદગી દુઝી થતી જશે; અને આપણા ઘરમાંથી જેમ
 જેમ પરદેશી વસ્તુઓ ઓછી થતી જશે, તેમ તેમ આપણી
 જીંદગી વધતી જશે. માટે હું કહું છું કે, આપણે અગવડ
 લોગવીને, તુકસાનખમીને, દુઃખ ખમીને અને સ્વાર્થનો લોગ
 આપીને પણ પરદેશી વસ્તુઓને તજ દેવી જોઈએ; અને એને
 બદલે ખાસ ચાહીને સ્વદેશી વસ્તુઓ વાપરવી જોઈએ.”

આ સાંભળીને ત્રવાડીએ કહ્યું:-આ તો બહુજ ખુબીની વાત !
 આવી વાતો તો મેં કેાઈ દિવસ સાંભળી નહોતી. વારૂ, પ્રાણુ-

લાલભાઈ ! તમને આટલું બધું યાદ કેમ રહ્યું ?

પ્રાણુલાલે કહ્યું:-પંડિતજીનું એ ભાષણ છાપામાં છપાઈ ગયું છે અને સૌ લોકોને મફત આપવા સારૂ તેનાં ચોપાનિયાં પણ નીકળ્યાં છે. એ ચોપાનિયાં સૌ છોકરાઓને મળેલાં છે અને બધાંને એ ભાષણ ગમ્યું પણ છે. માસ્તરે પણ કહ્યું છે કે, એ ભાષણ વાંચી જાને અને એમાંથી શું સમજ્યા તે મને કહી બતાવજો; તેથી પોતાને ગમે તેવી થોડી થોડી વાતો સૌ છોકરાઓએ તેમાંથી ગોળી રાખી છે. મને આ બાબત ગમી તેથી પાંચ-સાત વાર ફરી ફરીથી એ ને એ વાત વાંચી ગયો, એટલે યાદ રહી ગયું. એજ પ્રમાણે બીજા સૌ ભાઈઓએ પણ પોતા-પોતાને જે ગમ્યું તે થોડું થોડું યાદ રાખેલું છે. આજે વખત થઈ ગયો છે, માટે હવે આવતી કાલે એ સાંબંધી વધારે વાતો કરીશું. એમ કહીને સૌ છોકરાઓ છુટા પડ્યા.

૯૬૭

પાઠ ૧૬ મો-સ્વદેશી વસ્તુઓ-ભાગ ૪ થો

એ પછી બીજે દિવસે પાછી વિદ્યાર્થીઓની સભા મળતાં જટાશંકરે કહ્યું કે, સ્વદેશી વસ્તુઓ વાપરવાની બાબતમાં મેં પણ થોડીક વાતો યાદ રાખેલી છે. કહો તો તે કહી સાંભળાવું.

એ સાંભળીને ત્રવાડીએ કહ્યું:-તને તે શું યાદ રહે ? તું તે કોઈ છે ! ત્રણ વરસ થયાં ગણિતમાં નાપાસ થાય છે, એજ તું ને ?

જટાશંકરે કહ્યું:-ભલે ગણિતમાં કોઈ છું, પણ કાંઈ સ્વદેશ-પ્રેમમાં હું કોઈ નથી. એ વાત તો મને બહુ ગમે છે; અને જે મને ગમે એ તો બહુ યાદ રહી જાય છે. વળી આ બાબત

તો ખાસ યાદ રહી છે. તમે સાંભળો તો હમણાંજ કહી જાઉં.
ત્યારે પટેલે કહ્યું:-ખુશીથી કહો.

જટાશંકરે કહ્યું:-એ પછી પંડિતજીએ એમ કહ્યું હતું કે
“આપણા દેશના ભલાને ખાતર જ્યારે આપણે ખોટી નાજીકાઈ
છોડી દઇને, વિલાયતી ખારિક મલમલને બદલે જરા જાડાં
કપડાં પણ નહિ વાપરી શકીએ, ત્યારે આપણું ભલું કેમ થઈ
શકશે? જે માણસો સ્વદેશને ખાતર જરા જાડું કપડું પણ વાપરી
શકતા નથી, તેઓ જરૂર પડે ત્યારે સ્વદેશને ખાતર ખોટી
ખોટી મુશ્કેલીઓ કેમ ખમી શકશે? પરદેશી વસ્તુઓ કરતાં
સ્વદેશી વસ્તુઓ જરાક મોંઘી હોય તે સાડ કરીનેજ-થોડાક
પૈસાના લોભ સાડ કરીનેજ-જેઓ સ્વદેશી વસ્તુઓ વાપરતા
નથી, તેઓ સ્વદેશને ખાતર વધારે ખોટા ભોગો કેમ આપી
શકશે? “પરદેશી વસ્તુઓના જેવી સ્વદેશી વસ્તુઓ સુંદર
હોતી નથી” એમ કહીને બહારના રંગ-રૂપને ખાતરજ જેઓ
પરદેશી વસ્તુઓ વાપરે છે અને સ્વદેશી વસ્તુઓ વાપરતા નથી,
તેઓ દેશનું ભલું ઇચ્છનારાઓની આગળ અને ઇશ્વરની આ-
ગળ કેમ સુંદર લાગશે? -પરદેશીઓને રાજી રાખવા સાડ ખુ-
શામતને ખાતર જેઓ પરદેશી વસ્તુઓ વાપરે છે, તેઓની
તરફથી દેશના કલ્યાણની આશા કેવી રીતે રાખી શકાય? પર-
દેશી વસ્તુઓ ખોતાના ઘરની પાસેજ મળે અને સ્વદેશી વસ્તુ-
ઓ જરા દૂર મળે, તે સાડજ જેઓ પરદેશી વસ્તુઓ વાપરે
છે, તેઓ દેશના ભલાને ખાતર પરદેશોમાં કેમ જઈ શકશે?
“સ્વદેશી વસ્તુઓ ક્યાં મળે છે? એ અમને ખબર નથી, તે સાડ
અમે પરદેશી વસ્તુઓ વાપરીએ છીએ” એમ જેઓ કહે તે-

ઓને કહો કે, તમારા પોતાના ભલાને ખાતર એટલી ખબર પણ જ્યારે તમે નહિ મેળવી શકો, ત્યારે આપણા દેશને ક્ષાયદો કરી શકાય એવી વધારે કઠણ બાબતો તમે કેમ જાણી શકશો ? અને પોતાના દેશના કલ્યાણની બાબતમાં જેઓ એટલા બધા ઢીલા-પોચા હોય તે માણસો શું કામના ? એટલુંજ નહિ પણ દેશના કલ્યાણની બાબતમાં આવી જાતની બેદરકારી રાખવી એ પણ મોટું પાપ છે.

પોતાના દેશના ભલામાં જે પોતાનો ભાગ ન આપે, તેના કરતાં વધારે નાલાયક બીજું કોણ ? પોતાના કરોડો દેશભાઈ-ઓના ભલાની બાબતમાં જે બેદરકાર રહે, તેના કરતાં મોટો પાપી બીજો કોણ ? નાના પાપીઓને પણ જ્યારે મોટી શિક્ષા થાય છે, ત્યારે જે પોતાના દેશને લાભ થાય તેવી રીતે ન વર્તે તેને કેટલી બધી શિક્ષા થવી જોઈએ ? અને તેમાં પણ જે દેશની વિરુદ્ધ થાય તેનું તો મોટું પણ જોવું જોઈએ નહિ. માટે ભાઈઓ અને બહેનો ! તમારાથી આપણા દેશનું જરાક પણ ખુર ન થઈ જાય એ બહુજ સંભાળજો; અને જેમ અને તેમ આપણા દેશનું ભલું કરવામાં તમારો ભાગ રહે તેમ કરજો; તેમજ દેશના ભલા માટે બીજાં મોટાં કામો જો કદી તમારાથી ન બની શકે તો સ્વદેશી વસ્તુઓ તો જરૂર વાપરજો. એનું નામ પણ સ્વદેશપ્રેમ છે અને એમાં પણ ઈશ્વર રાજી થાય છે; માટે હવેથી સૌ કોઈ સ્વદેશી વસ્તુઓ વાપરવાનો ઠરાવ કરો.”



પાઠ ૧૭ મો—આપણો દેશ પ્રથમ કેવો હતો ?

મહેતાજીએ પૂછ્યું:—હરિદાસ ! અસલના વખતમાં આપણો દેશ કેવો હતો, એ તમને ખબર છે ?

હરિદાસે કહ્યું:—હા સાહેબ ! છે. મેં એક ચોપડીમાં વાંચ્યું છે કે, અસલના વખતમાં આપણો દેશ બહુ ધાર્મિક ને પૈસાવાળો હતો. લોકો બહુ જોરાવર ને નીતિવાળા હતા. બધાં માણસો સુખી હતાં અને વેપાર પણ ધમધોકાર ચાલતો.

મહેતાજીએ બીજા છોકરાને પૂછ્યું:—રામચંદ્ર ! તમે આ બાબતમાં કંઈ જાણો છો ?

રામચંદ્રે કહ્યું:—હા સાહેબ ! મારા દાદા કહે છે કે, હાલના વખતમાંજ આપણે લિખારી જેવા થઈ ગયા છીએ, બાકી અસલના વખતમાં તો બહુજ સાફ હતું. અનાજ સસ્તું, ઘી સસ્તું, ગાયો સસ્તી, ઘરનાં ભાડાં સસ્તાં અને બધાં માણસોને ધંધો—રોજગાર મળી રહે તેથી કોઈ પણ માણસ ભૂખે મરે નહિ. વળી ઝાઝી ઉપાધિ નહિ, તેથી ઝાઝા રોગ પણ નહિ; એટલે આપણા દેશમાં અસલના વખતમાં સૌ લોકો બહુ સુખી હતા.

મહેતાજીએ ત્રીજા છોકરાને પૂછ્યું:—ઈશ્વરલાલ ! આ બાબતમાં તમે કંઈ જાણો છો ?

ઈશ્વરલાલે કહ્યું:—હા સાહેબ ! અમારે ઘેર વ્યાસજી રોજ કથા વાંચવા આવે છે, તે શ્રીકૃષ્ણના વખતની દ્વારિકાનું વર્ણન વાંચતા હતા. તેમાં આન્યું હતું કે “લોકો હીરા—મોતીના અને મણિ—માણેકના દાગીના પહેરતા; સોના—રૂપાનાં વાસણો વાપરતા; હાથી—ઘોડાનો શુમાર નહોતો; ગાયો પારવિનાની હતી; માણસો વિમા-

નમાં ખેતીને આકાશમાં ઉડતાં; હાથીઓ ઉપર રત્નો જડેલી સોનાની અંખાડીઓ અને હીરા-મોતીની ઝૂલો હતી; સોનાની ગાગરોવડે સ્ત્રીઓ પાણી ભરતી અને એ વખતે દારિકાના લોકો એવા સુખી હતા કે સ્વર્ગના દેવતાઓને પણ એમ લાગતું કે, અમે દારિકામાં જઈને રહીએ તો સાફ. ”

એ સાંભળીને મહેતાજીએ કહ્યું:-તમે ત્રણે જણાએ બહુ સારા જવાબો આપ્યા છે. આવી બાબતો નિશાળની ચોપડીઓમાં ન હોય તોપણ તે જાણવાની તમારે કાળજી રાખવી જોઈએ. કારણ કે એવી આબુબાબુની વાતો જાણવાથી ડહાપણ વધે છે; સાફ-નરસુ સમજાય છે; આપણે કેવી ખરાબ દશામાં આવી પડ્યા છીએ તેનું ભાન થાય છે અને તેના ઉપાયો કરવાની જરૂર સમજાય છે. વળી મોટા થઈએ, ત્યારે એવું જાણી રાખેલું બહુ કામ લાગે છે; માટે જ્ઞાન તો જ્યાંથી મળે ત્યાંથી ને જ્યારે મળે ત્યારે મેળવ્યાજ કરજો.

અસલના વખતમાં આપણા દેશ આબાદ હતો અને આપણા લોકો સુખી હતા, એ વાત ખરી; પણ માત્ર એટલું જ જાણીએ એમાં કાંઈ વળે નહિ. એનાં કારણો જાણીએ તો જ ક્ષાયદો થાય; માટે હવે મને કહો કે, અસલના વખતમાં શા માટે આપણા લોકો સુખી હતા ?

એ સાંભળીને એક છોકરો બોલ્યો કે, એ વખતે આપણા દેશમાં હિન્નર-કળા બહુ હતાં અને આપણો માલ પરદેશોમાં જતો; તેમજ પરદેશી વસ્તુઓ આપણા લોકોને લેવી પડતી નહિ, તેથી તેઓ સુખી હતા.

બીજાએ કહ્યું:-લોકોમાં સંપ હતા અને એકબીજાને અરસ-

પરસ મદદ કરતા હતા, તેથી લોકો સુખી હતા.

ત્રીજાએ કહ્યું:—એ વખતના લોકો બહુ ધાર્મિક, નીતિ-વાળા અને દયાળુ હતા, તેથી તેઓ સુખી હતા.

ચોથાએ કહ્યું:—આપણું ધન અને અન્ન આપણા દેશમાં જ રહેતું, પરદેશમાં ધસડાઈ જતું નહિ; તેથી લોકો સુખી હતા.

પાંચમાએ કહ્યું:—એ વખતે આપણા લોકોનાં રાજ્ય હતાં અને પરદેશી રાજા નહોતા, તેથી લોકો સુખી હતા.

છઠ્ઠાએ કહ્યું:—એ વખતે આપણા લોકોમાં વિદ્યા વધારે હતી અને તેઓ હાલના જેવા અજ્ઞાન નહોતા, તેથી સુખી હતા.

સાતમાએ કહ્યું:—હાલમાં આપણે બાયલા જેવા બની ગયા છીએ, પણ એ વખતે બધા લોકો બહાદૂર હતા અને દેશને અર્થે માથાં આપતા હતા, તેથી તેઓ સુખી હતા.

આવા સારા જવાબો સાંભળીને મહેતાજી બહુ રાજી થયા અને તેમણે કહ્યું કે, ઓહો ! આ બધું તમે ક્યાંથી શીખ્યા ? મેં તો તમને આવું કંઈ શીખવ્યું નથી.

ત્યારે રઘુનાથે કહ્યું.—મારા મોટાભાઈએ ‘બાળસમાજ’ નામે મંડળી સ્થાપી છે. તેમાં રજાને દિવસે બધા છોકરાઓ લેળા થાય છે. જે છોકરાઓએ સલામાં જાય, તે બધાને દર અઠવાડીએ એક નાની ચોપડી મફત મળે છે; તેમાં આવી સારી સારી વાતો લખેલી હોય છે. વળી ત્યાં સ્વદેશભક્ત નામે એક સ્વામી આવીને એક કલાક સુધી આવી વાતો અમને સમજાવે છે, તેથી આવા જવાબો આપતાં અમને આવડે છે.

એ સાંભળીને મહેતાજીએ કહ્યું:—એ પણ બહુ ખુશીની વાત. એવાં મંડળ તો બધે થવાં જોઈએ, હવે આપણે વખત

થઈ ગયો છે; પણ જવા પહેલાં એક વાત મને કહો કે, અસલની પેઠે આપણો દેશ ફરીથી આઘાત થાય અને આપણે સૌ લોકો સુખી થઈએ એને માટે આપણે શું કરવું જોઈએ ?

ત્યારે નરહરિએ કહ્યું:-હા સાહેબ! ઉપર જે કારણો બતાવેલાં છે, તે સમજીને જ્ઞાન મેળવવાની, આપણા લોકોને માફક આવે અને ફાયદો થાય તેવા ધંધા-રોજગાર વધારવાની, નીતિ-ધર્મ વધારવાની તથા પવિત્રતા અને બહાદુરી વધારવાની મહેનત કરીએ તો થોડાં વર્ષોમાં આપણે પણ અસલના લોકોની પેઠે બહાદુર અને સુખી થઈ શકીએ.

પાઠ ૧૮ મો-આપણો દેશ હાલમાં કેવો છે?-ભાગ ૧ લો

મહેતાજીએ કહ્યું:-શંભુ! તારી પ્રીત પૈસા લાગ્યો કે ?

શંભુએ કહ્યું:-મારા બાપાએ કહ્યું કે “ ચાર મહિના થયાં નોકરી સારૂ હું રખડું છું; પણ હજી ક્યાંય નોકરી મળતી નથી. માણેકચંદ પણ હવે વધારે પૈસા ધીરવાની ના પાડે છે; માટે મારાથી હમણાં તારી ફી ભરી શકાય તેમ નથી. માસ્તરને કહેજે કે, મહેરબાની કરીને થોડા દિવસ ચલાવી લેજો. નહિ ચલાવી લે તો તારે નિશાળ છોડી દેવી પડશે. ”

આ સાંભળીને માસ્તર વિચારમાં પડ્યા; કારણ કે શંભુ જેવા હોંશિયાર છોકરાને ગરીબાઈ ખાતરજ નિશાળમાંથી કાઢી મૂકવો પડે એ મહેતાજીને ઠીક લાગતું નહોતું; પણ સરકારી નિશાળના કાયદા પ્રમાણે ફી લીધા વિના મહેતાજી તેને રાખી

શકે એમ નહોતું. એટલામાં એક છોકરાએ આવીને કહ્યું કે, સાહેબ! આજે બહારગામ જમવા જવું છે; માટે રજા લેવા આવ્યો છું.

માસ્તરે કહ્યું:-જમવા સારૂ કાંઈ પરીક્ષાના દિવસોમાં રજા લેવાય ?

શાંતિગીરે કહ્યું:-હું તો ઘણેાય ન જાઉં, પણ ઘરમાં દાણા નથી અને મારા બાપ કાલના જુવાર લેવા ગયા છે તે પણ હજી આવ્યા નથી; તેથી મારી બા તો મુંઝાઈ ગઈ અને રોવા લાગી કે, આજે ખાઈશું શું ? એટલામાં બીમગર કહી ગયો કે, આજે વાણીઆઓની ઉજાણી છે ત્યાં જમવા આવજો.

આમ વાત ચાલે છે એટલામાં ત્યાં એક વિધવા બાઈ આવી અને તેણે મહેતાજીને કહ્યું કે:-

આ મારા કીલાને સમજાવોને! એ કહે છે કે, ખરાબ લૂગડાં પહેરીને નિશાળમાં જવાય નહિ; માટે મને સારાં લૂગડાં લઈ આપ. એને બિચારાને કાંઈ ખખર છે કે, હું દળણાં દળી દળીને માંડમાંડ પેટનું પૂરું કરું છું. તેમાં સારાં લૂગડાં લાવું ક્યાંથી? પોતાના છોકરાને પહેરાવવું-ઓઢાડવું કેાને ન ગમે ? એ છોકરાએ પાતળા પહેરણુભર આપેા શિયાળો કાઢ્યો, એ મને બહુએ લાગી આવતું; પણ કરું શું ? અમારાથી કાંઈ માગવા જવાય છે ? એમ કહેતાં કહેતાં તે બાઈ રોઈ પડી અને સાલ્લાના છેડાથી આંસુ લૂછતાં બોલી કે, એના માસ્તરને જરા કહી દેજો કે, હમણાં થોડા દિવસ સારાં લૂગડાં માટે તાકીદ કરે નહિ.

આમ વાત ચાલતી હતી એટલામાં આસિસ્ટન્ટ એક છોકરાને લઈને ત્યાં આવ્યો અને કહ્યું કે, આ છોકરો લેસન કરતો નથી, એને ઇતિહાસ આવડતો નથી, ભૂગોળ આવડતી નથી અને

ગણિતમાં પણ મીઠું છે, માટે હવે એનું શું કરવું? એ સારું હું તેને આપની પાસે લાવ્યો છું.

મહેતાજીએ કહ્યું:-આ છોકરો તો હોંશિયાર છે. એને કેમ ન આવડે? એ તો પહેલા નંબરનો છોકરો છે. કેમ રામજી! હમણાં તને શું થયું છે? લેસન કેમ કરતો નથી?

તે છોકરાએ કહ્યું:-સાહેબ! ચોપડીઓ નથી, એટલે શું કરું?

મહેતાજીએ કહ્યું:-ચોપડીઓ કેમ નથી લેતો? અહીં ન મળતી હોય, તો મને કહે, એટલે હું મંગાવી આપું.

રામજીએ કહ્યું:-મારા કાકા કહે છે કે “ચોપડીઓ લેવા જેટલા મારી પાસે પૈસા નથી. પંદર રૂપિયાના પગારમાં આગળ માંડમાંડ પૂરું થતું; પણ હમણાં તો બધુંજ મોંઘું થઈ જવાથી મહીને ત્રણ-ચાર રૂપિયા ઘટે છે. એટલે તને ચોપડીઓ ક્યાંથી અપાવું? ગમે તો લણવું છોડી દે અને ગમે તો એમ ને એમ ચલાવ. બીજો કાંઈ ઉપાય નથી.” આમ કહે છે એટલે શું કરું? ચોપડીઓ વિના લેસન ક્યાંથી આવડે?

એ સાંભળીને મહેતાજીને બહુ દિલગીરી લાગી, તેથી તેમણે નિસાસો નાખ્યો. તેમને લાગ્યું કે, પ્રભુ! આ તે શો ગજબ? અમારો દેશ આટલો બધો ગરીબ! આજે તો મારે આજ વાતો છોકરાઓને સમજાવવી જોઈએ, એમ વિચારીને તે ભલી લાગણીવાળા મહેતાજીએ કહ્યું કે, અસલના વખતમાં આપણો દેશ સુખી હતો એ વાત તો તમે ઠીક જાણી. હવે કહો કે, હાલના વખતમાં આપણો દેશ કેવો છે? ત્યારે જીવણલાલે કહ્યું કે:-હાલના વખતમાં આપણો દેશ બહુ ગરીબ અને દુઃખી છે.

મહેતાજીએ કહ્યું:-તમે કેમ જાણ્યું કે, આપણો દેશ ગરીબ

છે અને આપણા લોકો દુઃખી છે ? આપણે જે વાત કહીએ તે સાબીત કરી આપીએ, ત્યારેજ આપણે ખરા કહેવાઈએ.

ચંદુલાલે કહ્યું:-મારી મા બહુ દયાળુ છે. તેને એવો નિયમ છે કે, આપણે ઘેરથી કોઈ ભિખારી ખાલી હાથે ન જવો નોંધ-એ; તેથી જે કોઈ ભિખારી આવે તેને મુઠી મુઠી ચોખા અમે આપીએ છીએ અને રજા હોય ત્યારે તો મારી મા એ કામ ઉપર મનેજ બેસાડે છે. તેથી મને ખબર છે કે, દરરોજ ઘણાજ ભિખારી આવે છે ને તેઓને ચપટી ચપટી આપતાં હાથ થાકી જવાથી કંટાળી જઈ જાય છે. એ ઉપરથી મનેજ લાગે છે કે, આવા ગેમડામાં પણ આટલા બધા ભિખારી છે, ત્યારે આખા દેશમાં કેટલા હશે ? એમાંના કેટલાક તો બે બે ગાઉ દૂરથી આવે છે. તેને તેઓની પાસે પૈસા હોય તો ચપટી ચોખા સાફ એટલું બધું શા માટે ચાલે ? માટે હું કહું છું કે, આપણો દેશ ગરીબ છે.

મહેતાજીએ કહ્યું:-શાબાશ, તમે બહુ સારી રીતે વિચાર કરી શકો છો. દરેક છોકરાએ આવી રીતે નજર પહોંચાડી વિચાર કરીને જવાબ દેવો નોંધએ.

એ પછી મહેતાજીએ કહ્યું:-કાંતિલાલ ! તમે કાંઈ કહેશો ?

કાંતિલાલે કહ્યું:-હા સાહેબ ! હું જ્યારે મારા બાપા સાથે શ્રાવણ મહિનાના સોમવારને દિવસે મંદિરમાં દર્શન કરવા ગયો હતો, ત્યારે ત્યાં રસ્તાની બંને બાજુએ હારખંધ ભિખારીઓ બેઠાં હતાં. મારા બાપાએ દશ રૂપિયાની પાઈઓ લીધી અને દરેકને એક એક પાઈ આપવા લાગ્યા. પણ એટલા બધા ભિખારી હતા કે એ દશ રૂપિયાની પાઈઓ પણ તેઓને પૂરી થઈ

નહિ ! એમાં ઘણાક આંધળા હતા, ઘણાક લૂલા હતા, ઘણાક કોઠિયા હતા, ઘણાક ખુદ્દા હતા, ઘણાક તો ભણી શકે તેવા મારા જેવડા છોકરાઓ હતા અને ખીજાં પણ દયા ઉપજે એવાં ઘણાં માણસો હતાં. એ બધાં માટે મારા બાપા કહેતા કે “ તેમને રહેવાને ઘર નથી, પહેરવાને પૂરાં લૂગડાં નથી અને ખાવા-પીવાનું પણ કાંઈ નથી. ”

જ્યારે એક ગામમાં આટલાં બધાં દુઃખી માણસો હોય, ત્યારે આખા દેશમાં કેટલાં બધાં દુઃખી માણસો હશે ? માટે હું કહું છું કે, આપણા દેશના લોકો બહુ દુઃખી હાલતમાં છે.

મહેતાજીએ કહ્યું:-શાબાશ, તમે પણ બહુ સારો જવાબ આપ્યો. આવીજ રીતે યાત્રા, મેળા, પ્રદર્શન વગેરે જોવામાં દરેક છોકરાએ પોતાની બુદ્ધિથી કાંઈક સાર લેવો જોઈએ.

આજે આપણો વખત પૂરો થયો છે, માટે હમણાં આ બાબત અધુરી રહેવા દો. આવતી કાલે એ ઉપર વધારે ચર્ચા ચલાવીશું.

પાઠ ૧૯ મો-આપણો દેશ હાલમાં

કેવો છે ?-ભાગ ૨ જો

એ પછી ખીજે દિવસે પણ શાળા બંધ થયા પછી પોતાના ખાનગી વખતમાં થોડા ઉત્સાહી છોકરાઓને મહેતાજીએ કહ્યું કે, હવે કાલની અધુરી રહેલી વાત શરૂ કરીએ. બાલો હીરાલાલ ! આપણો દેશ હાલમાં કેવો છે ? એ બાબતમાં તમે કાંઈ જાણો છો ?

હીરાલાલે કહ્યું:-હા સાહેબ ! મારા મોટાભાઈને રસાયણ-શાસ્ત્રનો અભ્યાસ કરવો હતો; પણ નાણાંની મારામારીને લીધે

તેમને વક્રીલની ઓફીસમાં કારકુન થવું પડ્યું. મારી ફાઈનો
ફીકરો સારો વૈદ્ય થઈ શકે તેવો છે, પણ પૈસાનું સાધન નહિ
તેથી કાપડીઆને ત્યાં નોકરી રહી ગયો. ગઈસાલ મારી સાથે જંગુ
કતો, તેનો બાપ ફી ભરી શક્યો નહિ અને માફીની જગ્યા
બાલી નહોતી તેથી તેને નિશાળ છોડવી પડી. અમારા પાડોશી
પદમશી પાસે ચોપડીઓ લેવાના પૈસા નહિ તેથી લાચારીએ
તેણે નિશાળ છોડી; મારા મામાના છોકરાનું પણ એમજ છે.
એ ઘણાય હોંશિયાર છે, પણ એના ગામમાં ઉંચું ભણતર ભણ-
વાની શાળા નથી અને બહારગામ રહીને ભણવાના પૈસા નથી,
તેથી ગુજરાતી સાત ચોપડી ભણ્યો અને હવે ગામમાં રખડે
છે. આવા ઘણા દાખલા હું જોઉં છું અને મારા મોટાભાઈ પણ
એજ વાતો કર્યા કરે છે. એ ઉપરથી મને સમજાયું છે કે,
આપણો દેશ બહુ ગરીબ છે અને આપણા લોકો બહુ દુઃખી છે.

મહેતાજીએ કહ્યું:—કાનજી ! આ બાબતમાં તમે કાંઈ કહી
શકશો ? કાનજીએ કહ્યું:—હા સાહેબ! કાલેજ હું ઘેર ગયો ત્યારે
મારી મા રોતાં હતાં અને પડોશણને કહેતાં હતાં કે “મારી
બહેનની દીકરી રાંડી છે, તેને ક્યાંય રોટલાનું ઠેકાણું નથી, મારી
નણુંદને પણ રોટલાનું ઠેકાણું નથી, આપણી મટુ પણ બિચારી
દુઃખીઆરી છે અને મારા જેઠના દીકરાની વહુ પણ રોટલા
વિના રખડે છે. તેમાં વળી આ બિચારી કાશીને માથે પણ દુઃખ
આવી પડ્યું ! આપણો ગરીબ કાફલો, એટલે આપણી પાસે તે
બીજું શું હોય ! બહુ તો બસો—ચારસો રૂપિયાનો દાગીનો
હોય. એમાં કાંઈ જીંદગીસુધી પૂરું થાય ! લાજ—શરમનાં લકરાં
મોટાં. ધર્મની બાબતમાં પણ બધું પોલેપોલું, પાસે પૈસા નહિ

અને ખરચ વધતાં જાય છે; એટલે પછી અધર્મ થયા વિના કેમ રહે ! અમારાંજ સગાં-વહાલાંમાં જેને રોટલાનું ઠેકાણું નથી એવી આઠ વિધવાઓ છે, ત્યારે આખા દેશમાં કેટલી બધી વિધવાઓ હશે ? એ બિચારીઓ શું કરે ? એમની જીવંતી કેમ જાય ?” એમ કહી કહીને મારી મા બહુ રોતાં હતાં.

વળી તે કહેતાં કે “ આગળના વખતમાં પાંચ શેર દળાણું દળીએ એટલે શેર લોટ જેટલું મળી રહેતું; તે પણ પીટયા વેપારી-એ ગામમાં સંચાની ઘંટી ચલાવીને ખોવરાવ્યું; કપાસની મોસ-મમાં ઘરમાં બેઠાં બેઠાં ચાર ઘડી કપાસ પીલી આપતાં તેના બળે આના મળતા, તે પણ જમ જેવા જીવવાળાએ જીન ધાલીને ટાળ્યું; ઘરમાં નવરાં હોઈએ ત્યારે રેંટીઆમાંથી રોજ સહેજે ચાર પૈસા બચતા અને ઘરનાં માણસોનાં પહેરણુ-પહેડી મફતમાં પડી રહેતાં; તેની ઉપર સુવા મીલવાળાએ પાણી ફેરવ્યું. એવી રીતે ગરીબ-ગરબાંને રોટલો ઘર બેઠે મળતો તે ગયો અને એ સુવા પોતાનાં ઘર ભરીને સુતર (મોટર) ગાડીઓમાં ફરે ! આપણા ગામ-માં પચાસ ઘર ઢેડ લોકોનાં હતાં અને ખાદી તથા શેપાડાં વણીને સુખચેન કરતાં, તે પણ મીલોનાં અને પરદેશી લુગડાં આવવા માંડ્યાં, એટલે ધીમે ધીમે પડી ભાગ્યાં; અડધ ઉપરાંત તો ધંધો અને રોટલો ન મળવાથી મરી પરવાર્યાં; કેટલાંક બિચારાં ઢેડનાં કુટુંબ મુંબઈ અને અમદાવાદ જઈને, જાજર વાળવાનું કામ કરે છે; ગામમાં થોડાંક ઘર રહ્યાં છે, તેમની પણ દશા જોઈને ? બે મહીના ઉપર પેલી બિચારી રાંડીરાંડ મોચલી સડક પર મજુરી કરવા ગઈ, ત્યાં સુવા સુકાદમે આળરૂ લીધી ! પેલો બિચારો જવાન પહાડ જેવો છેતીયો રોજ સાંજસુધી મજુરી કરીને દાણા

લાવે, ત્યારે ચાર નાનાં છોકરાં, ડોશી, દાદો અને બાઈડી ખાવાનું પામતાં, તેને મુખીએ મામલતદારની વેઠે પકડયો; બિચારાએ નમી નમીને કાલાવાલા કર્યા કે ‘મને જતો કરો, મજૂરીએ નહિ જઈ તો માફ આપું’ ઘર ભૂળે મરશે’ પણ એટલું કહેતાંમાં તો મુખીનો મિલજ ગયો અને રાવણીઆ પાસે એને એવો મરાવ્યો કે, બિચારો એજ દહાડામાં મરી ગયો; અને ઝાડેથી પડી ગયો એમ ઠરાવીને ખોળી બાળ્યો. એની જીવાન બાઈડી, ઘરડાં વડીલો અને નાનાં છોકરાંને હવે અન્નને ને દાંતને વેર બંધાયું છે. ભગવાન આવાં કુકર્મ કરનારાને ઉભા ને ઉભા કેમ બાળી મૂકતો નથી, એજ મને તો નવાઈ લાગે છે. મુવાઓને નરકમાં પણ ઠામ મળવાનું નથી.”

મારી માએ કહેલી આ બધી સાચેસાચી હકીકત ઉપરથી મને તો નક્કી સમજાયું છે કે, આપણો દેશ બહુ ગરીબ છે અને આપણા લોકો બહુ દુઃખી છે. લોકો કહે છે કે, મીલમાં મજૂરી સારી મળે છે; પણ મારી મા કહે છે કે, મીલોએ અને સંચાઓએ લાખો વિધવાઓ અને ગરીબોનો ઘરઘંઘો ખોવરાવીને જે સત્યાનાશ વાળ્યું છે, ત્યાં થોડાંકને રોજનો રૂપિયો મળવાથી શું વળ્યું ? ઉલટા ગરીબ માણસો શહેરમાં જઈ રહીને દારૂ પીતાં શીખ્યા. આપણા ગામના બિચારા વૃદ્ધ મહુમદ મીયાં તેમના શેઠ મરી જતાં રખડી પડ્યા; એટલે છોકરાને તથા નાના ભાઈને નિશાળમાંથી ઉઠાડી લઈ અમદાવાદ મીલમાં મોકલ્યા. પણ રૂની જેણે રોજરોજ શ્વાસમાં જવાથી બિચારા બેઠે જણને ક્ષયનો રોગ થયો અને વગરમોતે બહુ દુઃખી થઈને મરી ગયા; બિચારા મહુમદ મીયાં હવે કોડી કોડી માગતા રખડે છે.

આવી આવી હકીકતો જાણવામાં આવી, ત્યારથી મને તો પરદેશી ને દેશી સીલોનાં દેખાવડાં લુગડાં ઉપર બહુજ અભાવ આવી ગયો છે. મહાત્મા ગાંધીના માણસો આપણા ગામમાં આંચા અને તેમનું કંહેવું સાંભળ્યું, ત્યારથી મેં તો મારી માને કહીને રેંટીઓ લેવરાવ્યો છે અને રોજ મારી મા કાંતે છે. અમારું જોઈને અમારી પાડોશમાં પણ ઘેરેઘેર રેંટીયા ચાલવા માંડ્યા છે; અને સૌએ ઠરાવ કર્યો છે કે, હવે તો ઘરનાજ સુતરનાં કપડાં વણાવી પહેરવાં.

મહેતાજીએ કહ્યું:-શાબાશ! તમે તો સૌથી સારી વાતો આજે કહી. તમારી વાતો બરાબર સાચી છે. ભગવાન નિશાળીઆ આપે તો તમારા જેવાજ આપજો. હું ઈચ્છું છું કે, સર્વ છોકરાઓ તમારી વાતો સમજે અને તમારી પેઠે વર્તે.

એ પછી એક છોકરા સામે જોઈને હસતું મોઢું રાખી મહેતાજીએ કહ્યું:-કેમ ગાંડાભટ્ટ! તમે કાંઈ કહેશો કે ?

ત્યારે માથું ખંજવાળતે ખંજવાળતે અને ઘોતલીમાં ભરાઈ ગયેલી ધૂળ ખંખેરતે ખંખેરતે વિચિત્ર બુદ્ધિવાળા ગાંડાભટ્ટે કહ્યું કે, એક જણને નિશાળની ફી ભરવાના પૈસા મળતા નહોતા, બીજાના ઘરમાં ખાવાનો રોટલો નહોતો, ત્રીજાની પાસે નિશાળમાં પહેરવા લાયક લૂગડાં નહોતાં અને ચોથાની પાસે ચોપડીઓ લેવાના પૈસા નહોતા; એ ચાર કરતાં વધારે પૂરાવા બીજા શું જોઈએ? અને જો જોઈતા હોય તો તે હું પોતેજ છું! મારી ઘોતલીનાં થીંગડાં ગણો; મારા કેડીઆનાં કાણાં ગણો; મારી ચોપડીનાં પાનાં ગણો; એ પણ પૂરાં નહિ હોય! મારા મોઢા ઉપરનાં શીળીનાં ચાઠાં ગણો અને ચાર રોટલાના લોટ સાડ મારે

કેટલે બધે તાંબડી ફેરવવી પડે છે એ ગણો; એટલે તમારી ખાત્રી થશે કે, આપણે કેટલા બધા ગરીબ છીએ!!

એ કરતાં પણ હજી વધારે પૂરાવા જોઈએ તો મારે ત્યાંજ જુઓ કે, શ્રાદ્ધનાં સીધાં, ત્રિપંડીનાં દાન, દહાડાના લાડવા અને સંક્રાંતનાં દાન લઈએ છીએ; ધંતર-મંતરના ઢાંગ કરીએ છીએ અને ગ્રહણનાં દાન તથા મરતી વખતનાં દાન લઈએ છીએ; છતાં પેટનું પૂરું થતું નથી અને ઘરમાં હાંદલાં કુસ્તી કરે છે.

જે બ્રાહ્મણોએ આખી દુનિયામાં સૌથી સારાં સારાં શાસ્ત્રો બનાવ્યાં; જે બ્રાહ્મણો આખી દુનિયામાં ઉત્તમમાં ઉત્તમ હતા; જે બ્રાહ્મણોને રાજ્યોના રાજા પણ નમતા હતા અને જે બ્રાહ્મણો પોતાના જ્ઞાનથી તથા ત્યાગથી આખી દુનિયામાં પૂજાતા હતા, તે બ્રાહ્મણોનાં બાળકોની આજે એવી અધમ દશા થઈ છે! એ જોશો એટલે તમારી ખાત્રી થશે કે, જેમનામાં ધર્મનું બળ હતું, જેમના હાથમાં મોટી સત્તા હતી અને હજી પણ જેમનું કંઈક કંઈક ચાલે છે, તે બ્રાહ્મણોના પણ આવા ખૂરા હાલ છે, ત્યારે બીજા લોકોની તો વાતજ શું પૂછવી?

કદે ઠીંગણો, શરીરે પાતળો, આંખે કાણો, ફાટેલા દુ'કા ફાળીયાવાળો અને વિચિત્ર દેખાવનો ગાંડોલદ જ્યારે વાંકોચુંકો થતો થતો આ વાત કરતો હતો, ત્યારે મહેતાજીને તથા સૌ છોકરાઓને તે સાંભળવાની બહુ ગમ્મત પડતી હતી અને જરા હસાહસ પણ ચાલતી હતી.

મહેતાજીએ કહ્યું:—અલ્યા ગાંડીઆ! ચોથી ચોપડીવાળા તો તારી હારના ઘણા જણા છે, તેમાં કોઈને આવું બોલતાં આવડતું નથી અને તને કેમ આવડે છે?

ગાંડાલદે કહ્યું:—મારો મામે શેઠીઆઓની પાસે વાર્તાઓ કહેવાનું કામ કરે છે; તેથી તેને ઘણી જાતની વાતો યાદ હોય છે. એ વાતો હું જ્યારે ત્યારે સાંભળ્યા કરું છું અને તે મને પણ કહે છે કે “ તારા બાપાની પેઠે ભીખ માગવામાં કાંઈ નહિ વળે અને હાલના વખતમાં કોઈ ભીખ પણ નહિ આપે. માટે લોકોને ગમે ને દેશનું ભલું થાય એવી વાર્તાઓ કહેવાનું મારી પાસે શીખી લે. એથી તારું જ્ઞાન પણ વધશે, ગુજરાન પણ ચાલશે અને દેશના ભલાની વાતો કહી લોકોને જગાડવાથી લોકોને પણ ફાયદો થશે.” તેથી મારા મામા પાસેથી એવી વાતો શીખું છું, એટલે મને આવું બોલતાં આવડે છે.

એ સાંભળીને મહેતાજી ખુશી થયા અને તેમણે કહ્યું કે, આપણો દેશ બહુ ગરીબ છે અને આપણા લોકો બહુ દુઃખી છે, એમ તમારી સૌની હવે ખાત્રી થઈ કે નહિ ?

સૌ છોકરાઓએ કહ્યું:—હા સાહેબ ! ખરાબર ખાત્રી થઈ છે.

મહેતાજીએ કહ્યું:—ત્યારે હવે તમે વિચાર કરો કે, આપણા દેશને આપણે એવો ને એવો ગરીબજ રાખી મૂકવો જોઈએ કે એમાં કાંઈ ફેરફાર કરવો જોઈએ ?

સૌ છોકરાઓએ કહ્યું:—આપણા દેશને પાછો આબાદ કરવો જોઈએ અને લોકો સુખી થાય એમ આપણે કરવું જોઈએ.

મહેતાજીએ કહ્યું:—તમારી એ વાત ખરી, પણ એ માટે આપણે શું ઉપાયો કરવા જોઈએ, એ કાંઈ તમે જાણો છો ? ચાલો ત્યારે આવતી કાલે આપણે એ પ્રકારની વાતો કરીશું, એમ કહીને મહેતાજી ઉઠ્યા અને વિદ્યાર્થીઓને રજા આપી.

પાઠ ૨૦ મો—દેશની આબાદી કેમ થાય ?

એ પછી બીજે દિવસે મહેતાજીએ કહ્યું કે, આપણો દેશ ગરીબ છે અને આપણા લોક દુઃખી છે, એ વાત તો આપણે ખરાબર સમજ્યા; પણ એ ગરીબાઈ અને દુઃખો મટાડવા માટે આપણે શું ઉપાયો કરવા, એ તમે જાણો છો ?

પહેલા નંબરવાળાએ કહ્યું:—હા સાહેબ ! આપણા દેશના સૌ લોકોએ બહુજ સંપ રાખવો જોઈએ. કારણ કે સંપ નહોતો, તેથીજ આપણા દેશની પાયમાલી થઈ છે માટે હવે આપણે સૌએ જૂનાં વેરઝેર અને બીજાના વાંકો ભૂલી જવા જોઈએ.

બીજા નંબરવાળાએ કહ્યું:—આપણા દેશમાં દરેક જણને ઉંચા વિચારોનું, દેશસેવાનું અને બહાદૂરીનું જ્ઞાન આપવું જોઈએ; કારણ કે અજ્ઞાનથીજ આપણી ખરાબી થઈ છે. જ્યારે એવું ઉત્તમ શિક્ષણ વધશે, ત્યારેજ આપણા લોકો સુખી થશે.

ત્રીજા નંબરવાળાએ કહ્યું:—કોમળ અને ભયકાદાર પરદેશી વસ્તુઓ વાપરવાને લીધેજ આપણા લોક નાજુક અને પાયમાલ થયેલા છે; માટે આપણા દેશના સૌ લોકો સ્વદેશી વસ્તુઓ વાપરશે, ત્યારેજ આપણો દેશ આબાદ થઈ શકશે અને ત્યારેજ આપણા લોકો સુખી તથા બહાદૂર થઈ શકશે.

ચોથા નંબરવાળાએ કહ્યું:—આપણા દેશની સ્ત્રીઓ સુધરે નહિ, ત્યાંસુધી આપણા લોક કદી પણ સુખી થઈ શકશે નહિ.

મહેતાજીએ કહ્યું:—એમ તમે શા ઉપરથી કહો છો ?

છોકરાએ કહ્યું:—મારા ઘરમાં મારી બા કહે તેમજ મારે કરવું પડે છે; મારા બાપા પણ મારી બાનું કહ્યું માને છે; મારા મોટા-

ભાઈ પણ ભાભી જેમ કહે તેમ કરે છે; મારો બીજો ભાઈ તો તેની સાસુનું જ કહ્યું માને છે; ત્રીજો ભાઈ કુંવારો છે તે મોટી બહેનનું કહ્યું માને છે; મારી વચલી બહેને પણ પોતાની લાયકીથી એના વરને વશ કરી લીધો છે અને નાની બહેન હજી ગઈ સાલ પરણી એટલામાં પણ એના ઘરમાં એનું ચલણ થઈ ગયું છે !

એ પછી મહેતાજીએ પાંચમા નંબરના છોકરા સામે જોતાં તેણે કહ્યું કે, આપણે બાયલા જેવા થઈ ગયા તેથીજ આપણા દેશની ખરાબી થઈ છે. માટે અંગ્રેજોની પેઠે આપણે પણ ખૂબ મજબૂત અને હિંમતવાળા થઈશું અને આપણા પૂર્વજોની પેઠે તથા હાલના જાપાનીઓની પેઠે દેશના ભલા ખાતર પ્રાણ આપતાં શીખીશું, ત્યારેજ સુખી થઈ શકીશું.

છઠ્ઠા નંબરવાળાએ કહ્યું:-આપણા દેશમાં જ્યારે પરદેશી વસ્તુઓ વપરાતી અટકશે; જ્યારે નવી નવી શોધો થશે; જ્યારે નવી નવી ખાણો નીકળશે; જ્યારે કાંતવાના, પીલવાના, વણવાના, દળવાના વગેરે ઘરઘંઘાઓ પાછા સારી પેઠે ઘરોઘર ચાલુ થશે અને લોકોને લૂંટી લેનારાં કારખાનાં બંધ પડીને લોકો મુડીના બળથી ગરીબોના ઘરઘંઘા ખોવરાવતા અટકશે તથા ગરીબ લોકોને ઘરથી વિખૂટા કરી દારૂડીઆ બનાવી દઈને તેમને લોગે પોતાના ઘરમાં હરામના પૈસા લેગા કરતા અટકશે, ત્યારેજ આપણા દેશ આખાદ થઈ શકશે.

સાતમા નંબરવાળાએ કહ્યું:-નાત-જાતનાં કેટલાંક ખરાબ અને વધારે પડતાં બંધનોએ આપણું સત્યાનાશ વાળેલું છે. અને અંત્યજની જણી આલડછેટને વાણીઆ-પ્રાદાણ પરણી ખેસી પોતેજ હલકા ગુણવાળા બની ગયા છે; તે બધું મટશે

ત્યારેજ આપણે સુખી થઈ શકીશું.

આઠમા નંબરવાળાએ કહ્યું:—કાંઈ પણ સ્વાર્થ રાખ્યાવિના ઈશ્વરને અર્થે આપણે જ્યારે એકબીજાને ખૂબ મદદ કરીશું અને આપણા દેશના કોઈ પણ માણસને દુઃખી જોઈને જ્યારે આપણને ખરેખરી દિલગીરી લાગશે તથા આપનું અંતર બળશે, ત્યારેજ આપણા દેશનું કલ્યાણ થઈ શકશે.

મહેતાજીએ કહ્યું:—આ બધી વાતો જાણવાથી તમને શું ફાયદો થયો, એ મને કહો.

મગને કહ્યું:—પોતાના દેશની હરકતો તથા તેના ઉપાય જાણવાની દરેક માણસની ફરજ છે. એથી તરતમાં ફાયદો ન થાય તોપણ એવી વાતો દરેક માણસે જાણવી જોઈએ.

મોહને કહ્યું:—જેટલું સાંભળ્યું એટલું અમારું જ્ઞાન વધ્યું છે.

અમારા મનમાં એ જાતનાં બી પડેલાં હશે તો કોઈક દિવસ એમાંથી ફળગા પણ ફૂટશેજ; અને વખત આવ્યે તેમાંથી ઝાડ થઈ ફળ-ફૂલ પણ મળશેજ.

પાઠ ૨૧ મો—બાળકોનો ઠરાવ

એ પછી બીજે દિવસે આગળ પડતા હોંશિયાર વિદ્યાર્થીઓને પોતાની પાસે બેસાડીને મહેતાજીએ કહ્યું:—ઘણા દિવસો થયા આપણે આપણા દેશના કલ્યાણની તથા આપણાં ભાઈબહેનોની સ્થિતિની વાતો કરીએ છીએ, તો તેમાંથી તમે સારું શું લીધો? અને છેવટે શું ઠરાવ ઉપર આવ્યા?

રતનલાલે કહ્યું:—એ બધું સાંભળીને મેં તો હમણાંથીજ

ઠરાવ કર્યો છે કે, મારાથી બની શકે તેવું નાનું મોટું ભણું
કામ રોજ નિઃસ્વાર્થપણે કરવું અને સૌ સાથે પ્રીતિ વધારવી.

રણજિતસિંહે કહ્યું:—આ બધું સાંભળ્યું નહોતું ત્યાંસુધી
મારી મરજી એમ હતી કે, ભણીને મોટા થઈશું, એટલે સારા
પગારની નોકરી લઈશું; પણ હવે મને એમ થાય છે કે, મારા
બાપુને કહેવું કે, મને તો લોકસેવાના કોઈ ખાતામાં સ્વયંસેવક
બનાવો; કેમકે કારકુનગીરી અથવા સ્વાર્થી લોકોની નોકરી કર્યા
કરવાથી કોઈ આપણામાં સદ્ગુણો અને બહાદૂરી વધે નહિ;
માટે હવે તો હું લોકસેવાનાજ કોઈ કામમાં પડીશ.

શિવશંકરે કહ્યું:—આપણા દેશમાં અંભણ લોક બહુ છે,
માટે ભણ્યા પછી હું તો સૌને મદત ભણાવવાનું કામ કરીશ;
પહેલાં મને એમ લાગતું કે, ભણાવવામાં તે શું વળે ? પણ
હવે તો મને વગર પગારના મહેતાણ થવાનુંજ મન થાય છે.
મારી દાદી પાસે માલ ઘણો છે, એટલે પગાર લેવાની મને
જરૂર નથી; માટે આપણે તો સૌને મદત ભણાવીશું.

એ પછી મહેતાણએ પૂછ્યું:—ગાંડાભટ્ટ ! તમે શું કરશો ?

ગાંડાભટ્ટે કહ્યું:—અમે તો રાજાઓનાં ખૂબ વખાણ કરી
કરીને તેમને છાપરે ચઢાવીશું અને અમલદારોની ખુશામતો
કરીને ખિતાબો મેળવીશું. એ બહુજ સહેલો ને સસ્તો ધંધો છે.
અમલદારોને ગમે તેવી લોકોની બે-ચાર આડી-અવળી વાતો કહી
દઈએ, એટલે તરત આપણું કામ થઈ જાય અને ખિતાબ
મળે. એવો રોકડોઆ ધંધો મૂકી બીજી ઉપાધિ કોણ કરે ?

એ સાંભળીને સૌ છોકરાઓને બહુ ખરાબ લાગ્યું અને
સુલેમાને તો જરા તપી જઈને એમ પણ કહ્યું કે, પ્રજાના લાભની

વિરુદ્ધ થાય એવાઓનું તો મોઢું પણ જોવું ન જોઈએ.

સુલેમાન જ્યારે આ પ્રમાણે કહેતો હતો, ત્યારે ભીમરાવે ગાંડાભટ્ટની પાસે જઈને કહ્યું કે, એવું કરતાં પહેલાં વિચારજે; નહિ તો સુલેમાન જેવા સ્વતંત્ર વિચારના હવે ઘણા જણાઓ છે અને તે બધા તારી આવી વાતો સાંખી જાય તેમ નથી.

એ પછી મહેતાજીએ રસિકલાલને પૂછ્યું કે, તમે શું કરશો?

રસિકલાલે કહ્યું:—અમારી નાતમાં કન્યાઓની બહુ ખોટ હોવાથી મારા ચાર કાકા વાંઠા રખડે છે. મારા નાના કાકા વિચાર કરે છે કે, બ્રાહ્મણો કાંઈ બ્રાહ્મણોથી વટલાય નહિ; માટે અમે તો બીજી નાતના બ્રાહ્મણોમાંથી કન્યા લાવીશું. શાસ્ત્રમાં એ વાતની જરાય ના નથી; પણ મારી દાદી અને મા ના પાડે છે, તેથી એ અટકેલા છે. માટે હવે હું મોટો થઈશ, ત્યારે જે જુદી જુદી નાતો સાથે મળી શકે તેમ હોય, તેઓને મેળવવાની તજવીજ કરીશ; કારણ કે મારા બાપા નાતના પટેલ છે અને મારા મામા પણ તેમના ગામમાં નાતના પટેલ છે; એટલે એ બાળતમાં માં પછુ કાંઈક ચાલી શકશે ખરું.

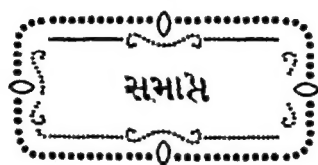
ત્યારપછી મહેતાજીએ કહ્યું:—પોપટ ! તમે શું કરશો ?

પોપટે કહ્યું:—મને હાઈકોર્ટનો વકીલ બનાવવા મારા બાપુનો વિચાર છે; પણ આ બધી વાતો સાંભળ્યા પછી હવે મને લાગે છે કે, આપણા દેશને કાયદો કરવા માટે લોકોને સારા કારીગરોની અને દેશસેવકોની જ જરૂર છે.

નાના નાના છોકરાઓને મોંઢેથી આવી આવી વાતો સાંભળીને મહેતાજીને બહુ આનંદ થયો અને તેમને એમ લાગ્યું કે, જ્યારે આપણા દેશમાં બાળકો પણ આવી જાતના વિચારો

કરે છે અને આવી જાતની વાતો કરે છે, ત્યારે હવે આપણા દેશનું કલ્યાણ અવશ્યજ થશે. એ પછી નિશાળનો વખત થઈ જવાથી મહેતાજીએ છોકરાઓને રજા આપી અને છેવટે કહ્યું કે:-

આ વાતો યાદ રાખજો, સૌને સંભળાવજો અને આપણા લોકોનું ભલું થાય એવાં કાંઈ પણ નાનાં-મોટાં કામ રોજ ને રોજ કરતાજ રહેજો.



દરેક ઘરમાં તીજેરી

આપણા ચોરો હોશિયાર થવા લાગ્યા છે અને તીજેરીઓ ફાડવા માડી છે, એ સૌ કોઈ જાણે છે. એવા ચોરોની ચાલાકીથી બચવાને ગોદરેજો નવી જાતની પોતાની પેટ ટ કરેલી શોધની ચોરના હથિયાર તેમજ આગ સામે ટકે એવી તીજેરીઓ બનાવવા માડી છે. એ તીજેરી માપમા ૧૪ ઇંચ ઉંચી, ૧૮ ઇંચ પહોળા અને ૧૫ ઇંચ ઊંડી છે. ચોર તેમજ આગસામે ટકે એવી હોવા છતાં કિંમત ફક્ત રૂ. ૮૦ છે. દરેક ઘરમા વપરાય એવા હેતુથી મોટી સંખ્યામાં બનાવવામાં આવે છે અને તે કારણે નાની કિંમતે વેચી શકાય છે. એ તીજેરી કપાટની અદર રાખી શકાય એવી છે એ તીજેરીઓ તેમજ હાલમાં બનાવવા માંડેલી પેટ ટ કરેલી શોધની મોટી સાડા છ ફુટ ઉંચી એ દરવાજાની શાભાયમાન લોખંડની કપાટ જોનાર કોઈકજ એવા હોય છે કે જે ખરીદવાનું મન કરે નહિ

ગોદરેજનું કારખાનું { કારખાનું-ગેસ ક પની પાસે-પરેલ-મુંબઈ
દુકાન-વિઠ્ઠલવાડીના નાકે-કાલ્યાદેવી

ગોદરેજનો કપડાં ધોવાનો સાબુ

બહુ લાખા અનુભવ પછી ગોદરેજો આ સાબુ બનાવવા માડ્યો છે. કિંમતમાં સસ્તો હોવા સાથે સારા વિલાયતી સાબુના જેવો છે કે નહિ તેની સમજ વાપરવાથી પડશે. દરેક જાણીતા દુકાનદારોને લા મળશે.

ગોદરેજનું ઘર રંગવાનું બેલતેલ

આમાં ઘાસલેટ યા બીજી કશું પણ ભેળવવામાં આવતું નથી. એ તે દરેક બાબતમાં ઉંચામાં ઉંચા વિલાયતી તેલની બરાબર ઉતરે છે, છતાં કિંમતમાં વિલાયતીથી ૨૦ ટકા કમી હોય છે. મોટા કંટ્રાક્ટરો અને ઈજનેરો બહુ ખરીદે છે.

ગોદરેજ આઈલ એન્ડ સોપ કં. સુરતી મહોદલા-ડાંગનરોડ, મુંબઈ



